

[illegible]

من أجل المحافظة على انجازاتنا



● جهود عملاقة بذلت في مشاريع
علاقة للوصول الى المياه العذبة ..
ونوفرها للمواطن في كل مكان

الاستهلاك

لا يجب ان يقاس

بالوفرة بل بالحاجة

البعد الوطني
لبعد

■ كتب عثمان عبدالله
عثمان
خلال الاسبوع الماضي
اصدر مجلس الوزراء
قراراً يكفل تحقيق
ترشيد استهلاك المياه
والكهرباء ..
وقد كان هذا القرار
وصداً تنبئياً واعياً لما
يجب ان يتداركه الجميع
وان يعدوا حساباتهم
ومراجعة تعاملهم مع
المياه العذبة التي
توفرت بشكل كئيف في
كل بيت .. وفي كل مكان

لا .. لهذا التوع من الاستهلاك للمياه

الوطني والمواطنة الحقيقية .. ومبدأ
اسلامياً يحث عليه القرآن الكريم في قوله
تعالى (ولا تذر تديراً .. ان الميثرين
كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان
لربه كفوراً) ..
صدق الله العظيم

ان الزيادات الرميّة التي طرأت على
اسعار المياه على النحو الذي فسره
القرار الوزاري لا تعنى بالطبع - رداً
مادياً - مقابل عدم الالتزام بمبدأ
الترشيد بقدر ماعى وسيلة الى التعبير
عن الضرورة القصوى بعدم التذير ..
باعتماد مبدأ الترشيد امراً يتطلبه الوعي

خشعة .. لتخفيف المياه المالحه صممت
لتغطية جميع احياء المدن والمراكز
الحضرية والصناعية والزراعية بطاقة
اجمالية تقارب ٦٠٠ مليون جالون مياه
عذبة يومياً وبحوالي ٥ الاف ميغاجات
كهرباء .. وقد جعلت هذه الكمية من
المملكة اكبر منتج للمياه العذبة عن طريق
التحلية في العالم ..



● البلايين صرفتها الدولة في سبيل الماء وتحليته من ملح ساكن لاجل الى
عيون جارية عذبة تهب الحياة .. للانسان والحيوان والنبات ..

ولا يعنى - بالطبع - توفر هذه الكمية
ان تطلق العنان للتذير والاستهلاك
الضار لهذه المياه .. لان هذا التوفر لا
يعنى ان تقاس استهلاكنا لها بمقدار
هذه الوفرة .. ولكن الامر المطلوب
(وجوباً) لكل مستخدم للمياه ان كان
استخدامه لها بالقدر المطلوب ..
وبالصورة المطلوبة حتى يتسنى لنا
الحفاظ على هذه الوفرة للأجيال المقبلة ..
وبما يتصل مع التقدم الحضارى
والثنية الوطنية والاجتماعية
والحضرية التي تشهدها المملكة ..
وتستمر في الوصول الى غاياتها الطبية
المرجوة .. باذن الله .. وبإرادة المولى عز
وجل .. وبإصرار وعزيمة حكومتنا
الرشيدة بقيادة جلالة الملك المظلم فهد
بن عبدالعزيز وولي عهده الامين ..

ترشيد الاستهلاك

المياه هذه الملحة الكبرى .. وهذه
الانشودة التي تعرف المانها على اوتار
القلب والفقول .. لايد من المحافظة
عليها .. واستخدامها بالصورة المثلى ..
بل التعامل معها بالقوى حدود العناية ..
لقد بذلت الدولة جهوداً مضنية
وصرفت البلايين .. ولا زالت تستمر في
بذلها فانشأت محطات التحلية ..
واستحدثت أحدث تكنولوجيا العصر في
سبيل استخراج هذه المياه العذبة الطاهرة
من مياه البحر المالح .. ثم ساقتها الى
منازل الابد في المساكن والمزارع عبر
محطات التحلية على امتداد السواحل
الغربية والشرقية للبلاد .. من خلال
تجربة عملاقة وانجاز كبير وعبر مشاريع



الرش المكثف للمياه على السيارة
ومحولها .. فإلقاء مفر انقذاعه ..!

الصَّبَّان للمفروشات

أكبر صالة عرض بجدة

طريق مكة ك ٢
جوار فندق سريديان
تليفون ٦٨٩٤٧٨
شارع خالد بن
السويد
تليفون ٦٥١٥٠٤

ويزي

الدقة المتناهية لبرامج التلفزيون عن طريق
الارياح المركزي
ألمانيا الغربية

WISI

مركز جيتو سبيد باخشون التجارة
الوق الحديثة - كرايخون - جدة - ٢١٨٢٢١
٢٤٨٩٩١٤ - ٢٤٨٩٩١٤

سوق المال

وكالة
المنيرة
للإعلان
والعلاقات العامة

المركز الرئيسي: بومرد ٨٨٧ هاتفه ٦٧١٢١٠٠

خدمات متواصلة تقدمها من أجله
مؤسسة خالد الشيخ
صيانة مكيفات - صيانة ثلاجات - صيانة غسالات
نقل عفش - كهرباء - سباكة

٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠

أركوفلام الجديد

من أركوبال

من الفريزر
إلى البوتاجاز مباشرة

قوة تحمل لاهمارة لا يتص به الطعام
وسهل الاستعمال

محلات عبد الرحمن محمد بن محفوظ للأدوات المنزلية
جدة الرياض
٤٠٤١٢٠ ٦٤٧٦٩٤ ٨٢٦٧٣٣١

في حديث الارقام .. مدير الشؤون الصحية بالمدينة المنورة :

تطور مذهل ..

للخدمات الصحية
خلال ٥ سنوات

القطاع الصحي في بلادنا يعيش انطلاقة جريئة ومقدمة وسوف تستمر هذه الانطلاقة وتتحول الى نبض مستمر نشط يبعث الدم الى اطراف هذا القطاع وخطابه ويكفل الخدمة الصحية الكريمة التي ارادتها قيادة هذا الكيان الكبير ممثلة في وزارة الصحة ، وتنفيذ سياساتها في محاولة التطوير والتحسين في أداء الخدمة الطبية بصفة مستمرة لتحقيق الهدف المنشود في كل قطاعات وزارة الصحة وان الدعم والاهتمام الكبيرين اللذين يوليهما جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وحكومته الرشيدة لهذا القطاع والتسهيلات التي تبذلها الدولة لشاهد صدق لهذه الجهود التي تبذل من اجل صحة المواطن .

غرفة
علاج
وتقويم
الاسنان

وؤ .. طيبة الطبية ، كما هو في جميع المدن والقرى التي تمتد في هذا الكيان - مشاريع كبيرة وهذا في حد ذاته برهان صادق على مدى الاستقرار والرخاء والنهضة في هذا القطاع .

التقينا بمدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الأستاذ علي حمدان الخاسدي ليتحدث عن التطور في هذا المجال في المدينة المنورة .

عهد جديد

عن الانجازات في القطاع الصحي خلال الخمس سنوات الماضية قال :

ان مديرية الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة قطعت بحمد الله - شوطا طويلا خلال الخمس سنوات الماضية ويوجه خاص مع مطلع عام ١٤١٩ هـ وهذا الانجاز ما هو الا مجرد بداية لعهد جديد لتنفيذ برامج وزارة الصحة التي تحقق حماية المواطن من خطر المرض والحفاظ على امته الصحي .

تحليل الاحصائيات

واضاف الخاسدي ان المستشفيات بمنطقة المدينة المنورة قد زادت منذ عام ١٣٩٩ هـ الى نهاية عام ١٤٠٤ هـ بنسبة ١٤٦٪ وعدد الاسرة في نفس الفترة زادت بمقدار ٢٦٠٪ والمراكز الصحية ١٦٢٪ كما زاد عدد الاطباء بمقدار ٥٢٩٪ وزاد عدد هيئة التمريض والفنيين بمقدار ٢٢٥٪ .

طفره كبيرة

وكان عدد المستشفيات يبلغ احد عشر مستشفى وخمسة وستين مركزا صحيا و ٢٠٩ اطباء ، و ٧٢٤ ممرضا وفنيا اما

تحقيق : محي الدين شرشر

تصوير : شاهد جفال

● المستشفيات زادت

بنسبة ١٤٦٪ والمراكز

الصحية ١٦٢٪

والاطباء ٥٢٩٪

حدود ٢٠٠ مراجع .. وتتضاعف ايام تواجد الزوار من ضيوف الرحمن اضغاث اضعاف هذه الاعداد .

واضاف ان عدد المراجعين يرتفع الى حوالي ٢٠٠ الف مراجع خلال شهر واحد على هذه المستشفيات والمراكز الصحية .

خلال مواسم الحج او العمرة ، والتي تقدم الخدمة الصحية خلال مواسم الحج والتي تتواجد في منطقة الحرم النبوي الشريف وعلى اراضي الأوقاف لتعمل اربعا وعشرين ساعة في اليوم والمجهزة تجهيزا كاملا بالاضافة الى مستوصف مدينة الحجاج ومستوصف على الطريق السريع بين مكة المكرمة والمدينة المنورة ومكان الطوارئ بسعة ٢٠٠ سرير في مطار المدينة المنورة ومركز ضربات الشمس بسعة ١٢٠ سريرا .. والمراكز الصحية في منطقة الحرم النبوي الشريف

بسم الله الرحمن الرحيم " يا أيها الفاضل المصنف المصنف ارحمني الى ربك ارضية مرضية فادخلني في عبادتي وادخلني جناتي " صدق الله العظيم

محمد الفخرياني
محاسب المؤسسة

والمرشدون والعاملون بمؤسسة الفضل بيريدمة
يتقدمون بالبالغ الحزن والاكلى الى

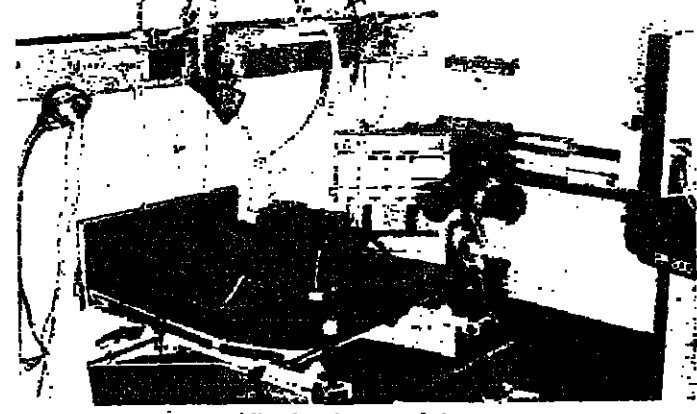
آل الفضل

فهد وعبد العزيز وصالح وعلي السابحان الفضل
لوفاة شقيقهم

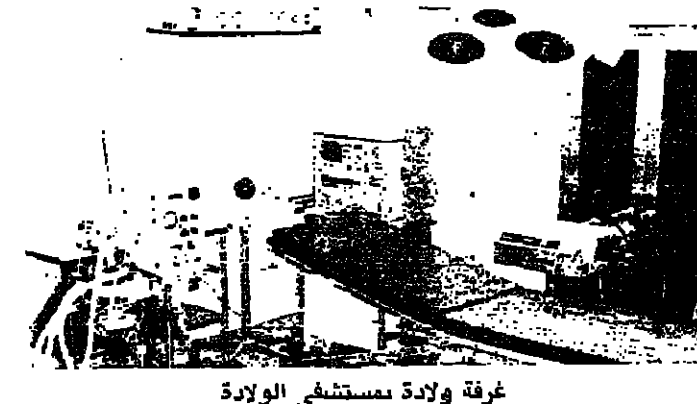
المرحوم اء محمد السابحان الفضل

تقره الله بواب رحته والهم أهله وذويه الصبر والسلوان .

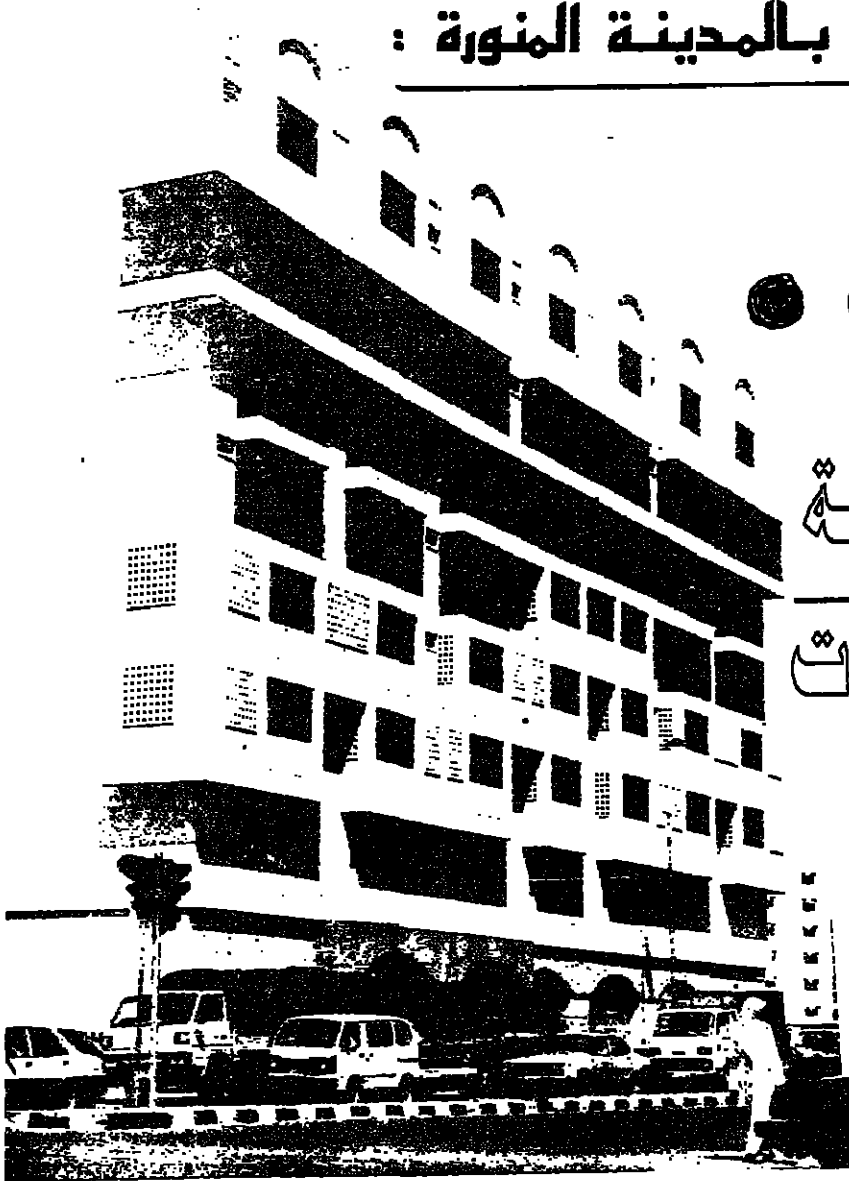
إنا لله وإنا إليه راجعون



احدى غرف مركز ضربات الشمس



غرفة ولادة بمستشفى الولادة



القاعة النفسية



مستشفى الولادة الجديد

وعدها - اربعة - استقبلت خلال شهر واحد ايضا حوالى ١٢ الف مراجع من ضيوف الرحمن .. اما عن المراكز القريبة من الحرم بالاضافة الى المستشفيات استقبلت حوالى ١٩٢ الفا من المراجعين خلال شهر واحد .

عن عدد الاطباء العاملين بمديرية الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة منذ بداية هذا العام بلغ ١٠٤٢ طبيباً وطبيبة و ١٥٥٤ ممرضا و ٤٣٢٢ فنيا .. كما بلغ عدد الاسرة ٢٤٤٥ سريرا

وتسعين سريرا للاطفال ، وسبعون حاضنة ، واسرة غناية مركزية عديدة ، وغرف طوارئ ومراكز خارجية . ويبلغ عدد المترددين على المستشفى في حالات الولادة حوالى الف حالة شهريا .. بالاضافة الى نسبة التردد اليومي وطريقة نظامية وتحصيد موعده مسبق مع الاختصاصى والمستشار ..

مزاد علني

تعلن

وزارة الدفاع والطيران

رئاسة الطيران المدني

مشاريع المطارات الدولية

عن رغبة في بيع سيارات مستعلة مختلفة الأنواع والموديلات بالحالة التي عليها وفقا للإجراءات التالية :

١- شروط الدخول في المزاد

- ١- يرعى المزاد على من يتقدم بأعلى سعر .
- ب- يلتزم الفائز بالمزاد بدفع كامل القيمة التي رعى المزاد بموجبها .
- ج- يتم الدفع نقدا ولا يقبل تسطيط المبلغ .
- د- يتحمل الفائز بالمزاد أتعاب الدلال .
- هـ- يتم نقل ملكية السيارة بعد دفع كامل المبلغ .
- و- يلتزم الفائز بالمزاد بنقل السيارة من موقع المزاد خلال ثلاثة أيام من تاريخ رسو المزاد وفي حالة عدم قيامه بذلك يسقط حقه في السيارة أو السيارات المباعة والمبلغ الذي دفعه ولن تكون الإدارة مسئولة عن ما اشتره ولها حق ابتعادها لاي مكان وعلى حساب المشتري .

٢- زمان ومكان إجراء المزاد

سيم بمشيئة الله إجراء المزاد في تمام الساعة الثالثة عصر يوم الاثنين والثلاثاء ١٤/١٣ جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ وذلك في ساحة مستودعات إدارة مشاريع المطارات الدولية الواقعة شمال مبنى إدارة مطار الملك عبد العزيز الدولي .

لمزيد من المعلومات تأمل الاتصال بقسم المستودعات بإدارة مطار الملك عبد العزيز الدولي هاتف : ٤٤٢٢١ / ٦٨٥٠٩٥ / ٦٨٥٠٩٥ جدة

١٢٠
مليون
ريال
تكاليف
مستشفى
حديث
للولادة
سعة
٥٠٠
سرير

بماني يبحث مع وفد
المائدة المستديرة
اوضاع السوق
البترونية



احمد زكي يماني

الرياض - واس - اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني امس مع وفد المائدة المستديرة الاسيوية السعودية للتجارة الذي يزور المملكة حاليا . وتم خلال هذا الاجتماع مناقشة سبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين المملكة والولايات المتحدة الاميركية إضافة الى بحث اوضاع السوق البترونية في العالم .

انشاء صندوق لمساعدة افريقيا براسمال بلون

دولار - باريس - الوكالات : اجتمعت عشرون دولة مانحة يوم السبت الماضي بالقرى الاوروبية للبنك الدولي بباريس للنظر في انشاء صندوق لمساعدة دول افريقيا جنوب الصحراء .

وتم بحث في هذا الاطار ان توفير مبلغ مليار دولار لفترة تغطي ثلاث سنوات بحيث يوزع على الدول الافريقية التي تسكن على امتداد لاتخاذ سياسات هامة للاصلاح وتكون في حاجة ماسة لدعم مالي من اجل تنفيذها .

ويبدو ان توفير هذا المبلغ امر بعيد المثل حسبما ذكره العديد من الخبراء في باريس وذلك بالنظر الى التخفيضات التي تتبناها دول المنطقة غير الشيوعية باستثناء فرنسا ومولدا والدول الشمالية والغربية ومن بينهم المملكة العربية السعودية . وقد تم توجيه الدعوة لثلاث وعشرين دولة غير ان الولايات المتحدة الاميركية اوضحت انها لم تشترك في الاجتماع الا بمسبة مراقب .

معونة جديدة من البنك الدولي لضحايا الجفاف

العملى لمساعدة سكان المناطق التي اصحابها الجفاف عام ١٩٨٤/٨٣ . وتفيد التقديرات الاولى انه سوف يلزم توفير ٢٥٠ مليون طن في عام ١٩٨٥ م . وقد استخدمت المعونة الاولى المختلفة التي تقدمها البنك لبرنامج الغذاء العالمي في تمويل اغراض المعونة الادارية ولا سيما بناء الصوامع والمستودعات وتوفير وسائل النقل وانجاز اعمال الشحن الجوي المعونة الطارئة وبلغ اجور العاملين في الاجهزة المعونة .

وتذكر المكتب الاقليمي انه في الاحوال العادية لا يشترك البنك في برامج المعونة الطارئة وبلغ اجور العاملين في الاجهزة المعونة . وتذكر المكتب الاقليمي انه في الاحوال العادية لا يشترك البنك في برامج المعونة الطارئة وبلغ اجور العاملين في الاجهزة المعونة .

ويذكر المكتب الاقليمي انه في الاحوال العادية لا يشترك البنك في برامج المعونة الطارئة وبلغ اجور العاملين في الاجهزة المعونة . وتذكر المكتب الاقليمي انه في الاحوال العادية لا يشترك البنك في برامج المعونة الطارئة وبلغ اجور العاملين في الاجهزة المعونة .

ابيجان - اعلن المكتب الاقليمي للبنك الدولي في ابيجان امس الاول ان البنك قدم مؤخرا مبلغ ٣ ملايين من الدولارات اسهاما منه في ميزانية برنامج الغذاء العالمي وذلك بغية التحجيل بعملية توزيع المعونة الغذائية الطارئة في بلدان افريقيا جنوبي الصحراء التي تتصف بها كثرة الجفاف .

وتعد هذه البنية الممولة من الميزانية الادارية للبنك الهبة الثانية بعد تلك التي منحها البنك في العام الماضي للغرض نفسه عندما قدم البنك في ابريل مبلغ مليوني دولار لبرنامج الغذاء العالمي .

وجاء في تقرير البنك الدولي انه قد اتضح ان الجفاف السائد الآن في منطقة السهل الافريقي اسوأ مما كان متصورا وأنه اذا كان اهتمام العالم في هذا المضمار منصبا على اثيوبيا فان الجفاف على نفس القدر من الخطورة في عدة بلدان اخرى فهناك في مالي وموزمبيق والتيجر والسومال والسودان ملايين البشر يقاسون الجوع ويعانون من سوء التغذية .

ويرى البنك ان برنامج الغذاء العالمي يضطلع بدور من الدرجة الاولى بالنسبة لتنسيق عمليات الاغاثة منقطة التأثير التي ينهض بها المجتمع الدولي في بلدان افريقيا جنوبي الصحراء ويضيف تقرير البنك الدولي انه لا يزال يلزم ١٥٠٢ مليونا من الدولارات لتوزيع المواد الغذائية اللازمة لهذه البلدان .

ومن المنتظر ان يتبع مبلغ المعونة المقدم من البنك توصيل المواد الغذائية الى المناطق المتكوبة . وفي هذا الشأن اعلنت كندا ومولدا تاييدهما لهذه المبادرة كما تعهدت البلدان المانحة بتوفير ٢٠٠ مليون من الدولارات لمليون من الأغذية اللازمة . حسب تقديرات برنامج الغذاء العالمي .



اليابان تجتاز المرتبة الثانية في انتاج سيارات الركوب طوكيو - احتلت اليابان المكانة الاولى بين دول العالم كأكبر منتجة لمنتجات مختلفة أنواع السيارات خلال عام ١٩٨٤م لكن انتاجها من سيارات الركوب جاء بعد الولايات المتحدة الاميركية ولاول مرة خلال خمس سنوات مضت . وقد بلغ انتاج اليابان من مختلف أنواع السيارات حوالى ١١ مليوناً و٤٦٤ ألف سيارة بزيادة تقدر بحوالى ٣٠٪ في المائة عن عام ١٩٨٣م لكن انتاجها من سيارات الركوب انخفض بمقدار اربع في المائة الى حوالى ٧ ملايين و٧٣ ألف سيارة من انتاج الولايات المتحدة الذي بلغ حوالى ٧ ملايين و٧٧ ألف سيارة خلال عام ١٩٨٤م .

١٣٦٧ مليون دينار مساعدات الصندوق الكويتى لدول النامية

بالات - اشار التقرير السنوي للصندوق الكويتي للمساعدة الاقتصادية العربية ان رأس ماله المقر حتى شهر يونيو ١٩٨٤م بلغ ٢ مليار دينار كويتي . واوضح ان مجموع الموارد تبلغ ١٣٨٨ مليون دينار واجمال القروض المقدمة لعدد من الدول النامية تبلغ ١٢٦٧ مليون دينار . لتمويل مشروعاتها الانمائية ذات الاولوية العالية ويشمل ذلك التعاون وتقديم النصح والمشورة للدول المستفيدة خلال المراحل التي يمر بها المشروع .

واشار التقرير الذي صدر مؤخرا ان اجمالي العمليات الفنية والاجراءات القانونية للعام ١٩٨٤م تبلغ ١١١١ مليون دينار تشمل ٢٤ اتفاقية قرض تستفيد منها ٢٠ دولة منها ٦ دول عربية و٥ دول افريقية و٥ دول اسيوية حيث كان نصيب الدول العربية من تلك القروض مبالغ ٤٦٣٠ بالمائة والدول الافريقية ٢٢٥٠ والدول اسيوية ٦٦٠ بالمائة والدول الاخرى ٦٠ بالمائة .

من مكتب المدخلة : الكويت - قال التقرير السنوي للصندوق الكويتي للمساعدة الاقتصادية العربية ان رأس ماله المقر حتى شهر يونيو ١٩٨٤م بلغ ٢ مليار دينار كويتي . واوضح ان مجموع الموارد تبلغ ١٣٨٨ مليون دينار واجمال القروض المقدمة لعدد من الدول النامية تبلغ ١٢٦٧ مليون دينار . لتمويل مشروعاتها الانمائية ذات الاولوية العالية ويشمل ذلك التعاون وتقديم النصح والمشورة للدول المستفيدة خلال المراحل التي يمر بها المشروع .

مصادرة أخيرة تحمل لفظ الجلالة بالسوق

من منسوب المدينة : اكثرت وزارة التجارة على كافة فروعهما بمختلف مناطق المملكة والفروع التجارية والصناعية بضرورة مراقبة ومنع ظاهرة انتشار الاجنية التي تحمل لفظ الجلالة وتبعض الاسماء الحسنى ونصارتها خلال اسبوعين من كافة الاسواق وعمل محاضر بالكليات التي تم ضبطها تمهيدا لاتخاذ قرار بشأنها وحث كافة المستوردين والمواطنين للتعاون معها للحد من هذه الظاهرة الخطيرة . كما اكثرت على التجار ايقاف استيراد مثل هذا النوع من الاجنية والذي وزد من الصين الوطنية .. هذا وقد خذرت الوزارة من انها ستستخذ اجراءات صارمة تجاه ذلك بعد ان عثرت بعض المصانع الاجنبية الى ايداء مشاعر المسلمين .. هذا وستقوم لجان مشكلة لهذا الغرض بمراقبة السوق لاجراء اللازم . هذا وسرح الاستاذ محمد حسين قاروب مدير فرع التجارة بجهة (المدينة) انه تم ضبط كميات كبيرة من هذه الاجنية في الاسواق وبواسطة اللجان وتم احراقها وتوجد كميات اخرى سيتم اتلافها قريبا وشدد على ان الفرع حرص على منعها واتلاف اي كمية يتم ضبطها .

٤٠ مليون دولار قرض من البنك الاسلامى ليجلاديش

دكا - رويترز - قال مسؤول كبير ان البنك الاسلامي للتنمية الذي اختتم امس الاول اجتماعه استغرق يومين حضره وزراء مالية دول اسلامية سيطر على جلاديش قرضا جديدا تبلغ قيمته ٤٠ مليون دولار في عام ١٩٨٥م .

اكتشافات نفطية جديدة في كوريا

سيئول : اعلنت وزارة الطاقة والاقتصاد الكورية ان احدى الشركات نجحت في اكتشاف النفط في حقلين جديدين في الشريط الكوري تقدر كمية النفط المخزون بهما بأكثر من مائة مليون برميل .

زيادة السائحين وانخفاض نسبة اشغال الفنادق بمصر

القاهرة - اذبح : تشير الاحصائيات الرسمية للاحد عشر شهرا الاولى من عام ١٩٨٤ م الى ان زيادة سجلت في مصر في عام ١٩٨٤ م بالنسبة لعهد الزائرين الاجانب .. بيد ان هذه الزيادة صاحبها انخفاض في نسبة اشغال الفنادق .. ففي العام الماضي دخل مصر خلال الفترة من يناير الى نوفمبر مليون و ٤٤٤ الف و ١٧٨ سائحا اجنبيا مقابل مليون و ٣٨٦ الف و ٥٩٤ خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٣ م اي بزيادة قدرها ٤٠ ٪ . وخلال الفترة نفسها انخفضت نسبة الاشغال الى ٧٩ ٪ من مليون ليلة مقابل ٨٠٢ مليون عام ١٩٨٣ م . بانخفاض قدره ٤٢ ٪ . وقد لوحظت الفاعلة نفسها عام ١٩٨٣ م بالمقارنة بعام ١٩٨٢ م زيادة طفيفة في عدد الزائرين وانخفاض في عدد الليال الفندقية . واظهرت الاحصائيات ايضا استقرارا بالنسبة لعدد الزائرين القادمين من البلاد العربية ٥٦١٥٤٩ بالنسبة الى ١١ شهرا الاولى من عام ١٩٨٤ م مقابل ٥٦٢٣٦٧ بالنسبة للفترة نفسها من عام ١٩٨٣ م اي اقل بمقدار ٠٠٠ ٪ وزيادة في عدد السائحين من الدول الاعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية ٧٥٢٦٤٩ مقابل ٦٩٥٧٩٩ اي بزيادة قدرها ٨٠٢ ٪ . وفيما يتعلق بالمجموعة الاولى انخفاض عدد الزائرين السعوديين القادمين الى مصر بمقدار ٧٠٢ ٪ ١٤١٧٩٤ عام ١٩٨٤ م مقابل ١٥٢٤٣٨ عام ١٩٨٣ م . وتجدد الإشارة الى ان السعوديين يمثلون اكبر عدد من الزائرين القادمين الى مصر من جميع الدول العربية . وتحتل جمهورية ألمانيا الاتحادية المركز الاول بين دول السوق الاوروبية المشتركة حيث بلغ عدد السائحين القادمين منها ١٠٢٢٧٨٨ مقابل ٨٧٢٧٨ عام ١٩٨٣ م . تليها فرنسا التي بلغ عدد السائحين القادمين منها ٢٠٠٠٠٠٠ .

القاهرة - اذبح : تشير الاحصائيات الرسمية للاحد عشر شهرا الاولى من عام ١٩٨٤ م الى ان زيادة سجلت في مصر في عام ١٩٨٤ م بالنسبة لعهد الزائرين الاجانب .. بيد ان هذه الزيادة صاحبها انخفاض في نسبة اشغال الفنادق .. ففي العام الماضي دخل مصر خلال الفترة من يناير الى نوفمبر مليون و ٤٤٤ الف و ١٧٨ سائحا اجنبيا مقابل مليون و ٣٨٦ الف و ٥٩٤ خلال نفس الفترة من عام ١٩٨٣ م اي بزيادة قدرها ٤٠ ٪ . وخلال الفترة نفسها انخفضت نسبة الاشغال الى ٧٩ ٪ من مليون ليلة مقابل ٨٠٢ مليون عام ١٩٨٣ م . بانخفاض قدره ٤٢ ٪ . وقد لوحظت الفاعلة نفسها عام ١٩٨٣ م بالمقارنة بعام ١٩٨٢ م زيادة طفيفة في عدد الزائرين وانخفاض في عدد الليال الفندقية . واظهرت الاحصائيات ايضا استقرارا بالنسبة لعدد الزائرين القادمين من البلاد العربية ٥٦١٥٤٩ بالنسبة الى ١١ شهرا الاولى من عام ١٩٨٤ م مقابل ٥٦٢٣٦٧ بالنسبة للفترة نفسها من عام ١٩٨٣ م اي اقل بمقدار ٠٠٠ ٪ وزيادة في عدد السائحين من الدول الاعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية ٧٥٢٦٤٩ مقابل ٦٩٥٧٩٩ اي بزيادة قدرها ٨٠٢ ٪ . وفيما يتعلق بالمجموعة الاولى انخفاض عدد الزائرين السعوديين القادمين الى مصر بمقدار ٧٠٢ ٪ ١٤١٧٩٤ عام ١٩٨٤ م مقابل ١٥٢٤٣٨ عام ١٩٨٣ م . وتجدد الإشارة الى ان السعوديين يمثلون اكبر عدد من الزائرين القادمين الى مصر من جميع الدول العربية . وتحتل جمهورية ألمانيا الاتحادية المركز الاول بين دول السوق الاوروبية المشتركة حيث بلغ عدد السائحين القادمين منها ١٠٢٢٧٨٨ مقابل ٨٧٢٧٨ عام ١٩٨٣ م . تليها فرنسا التي بلغ عدد السائحين القادمين منها ٢٠٠٠٠٠٠ .

شركة مصفاة مودة للبترول
إحدى شركات بترود
إعلان انحائها وخدمات
تعلن شركة مصفاة مودة للبترول عن انحائها وخدمات كقولنا / وينلويس / كروز / فلسطين / الهندية / اعتبارا من ١٩٨٥/٢/١٩ م .
فعلنا كل سله حقوقه وأوطالبات لدى المذكور مراعاة الشركة خذله أسبوعه تاريخه .
والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ .
وللعلم جوت نشره

هل هو حرير؟ أم هو "سيليڤيل"؟

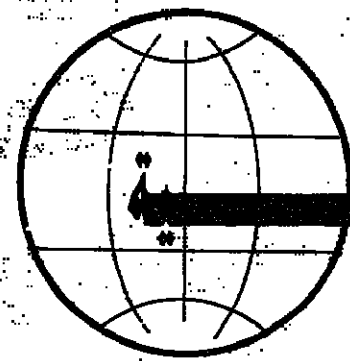
لن يكون باستطاعتك التمييز بين الحرير و"سيليڤيل"، كون "سيليڤيل" الجديد ناعم لللمس، له الجودة واتساق الحرير.

"سيليڤيل" الجديد سهل العناية به، يدور أكثر من الحرير وله كل مزايا الحرير الطبيعي وأكثر. إذا للعناية، والدشاشة، والألوان الأخرى. اختر "سيليڤيل" الجديد من "سيليڤيل".

معروض أقمشة سيليڤيل
الثلاثاء ١٢ فبراير والأيام ١٣ فبراير في فندق قصر البحر الأحمر - جدة
جناح السحار وجناح عسيرة
٢٤٥٠٠٠٠ هاتف

سيليڤيل
كل مزايا الحرير... وأكثر

TEIJIN
TEIJIN LIMITED
TOKYO OSAKA JAPAN



تقول الصحيفة : جمع الاسرائيليين والفلسطينيين تحت مظلة واحدة ذلك هو الرهان الذي قطعه على انفسهم



عرقاات



کمال
حسین
علی

المسؤولين المصريين على أبرز حدود فك الجدار. فقد تعمد السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المحدث طويلا بالفتح الفلسطيني في فتح ومعا على رأس الكوفية الفلسطينية التي يلبسها زعماء الحكومة والشعب. استقبله السيد نبيل شعث مستشار السيد ياسر عرفات الذي قال في رده عن سؤال حول فلسطين منظمة التحرير الفلسطينية في العرض البارز من وجود جناح اسرائيلي به : نحن ضيوف الحكومة والشعب المصري وقررتنا الان تراجعا امام الاسرائيليين نحن كاثنا .

والاعلان عن انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان هي بالفعل الاسباب التي وفرت مساحة للنشطين الاسرائيليين بالمعرض.

التطبيع بين البلدين بسبب
ممارسات الدولة اليهودية في
لبنان في الاراضى العربية المحتلة
وفي طابا .
ويرى المصريون ان استئناف
المفاوضات الخاصة بطابا

تحت عنوان « حدود التطبيع » مع اسرائيل كتبت صحيفة « لو موند » الفرنسية مقالاً بمناسبة انعقاد المعرض الدولي السابع عشر للكتاب بالقاهرة ، هذا المعرض الذي شاركت فيه لأول مرة منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل .

الموظفون المعرضون للدول السليحة
عشر للكتاب في القاهرة. و
كسب هذا الرهان، التي
استجديت التحقيق قبل سنة
واحدة، بفضل حسن علاقات
مصر مع البلدان العربية وخاصة
مع منظمة التحرير الفلسطينية،
و الواقع وجدت اسرائيل
في تلكت قد شاركت في جميع
معارض الكتاب التي اقيمت في
القاهرة منذ توقيع معاهدة كامب
ديفيد. وبعد نفسا متنوعة
من عرض كتبها في المعارض
الذين اقيما خلال الستينين
مستيتين. وعندما اطمان
الموظفون المصريين الى ان
المستفيدين لن يلقوا العرض
هذه الستة سمحوا لوزير
الاسرائيلي بشاركتها. ومع ذلك
تفتت كل الاجراءات حتى
استقرت المشاركة الاسرائيلية على
أضيق نطاق ممكن.

تقول الصحيفة : جمع الاسرائيليين والفلسطينيين تحت مظلة واحدة ذلك هو الرهان الذي قطعه على انفسهم

قلق اوروبى من تفاقم موجة الارهاب

وصفة « لوموند » لتجنب الوقوع في فخ الإرهاب

الارهابية في اوروبا من انها اصبحت تشكل وحدة متكاملة تعمل لتحقيق اهداف موحدة .
حول هذا الموضوع كتبت صحيفة لوموند في احدى افتتاحياتها بدايتها بسؤال حول ما اذا سبق الارهابيون رجال السياسة في تحقيق وحدتهم .

عاد هاجس الارهاب يسيطر من جديد على القارة الاوروبية
بسياسيتها واجهزتها الامنية والاعلامية بعد تصاعد موجة
الاعتداءات التي استهدفت وتستهدف المنشآت والاشخاص ..
وعما زاد من تخوف الاوروبيين وتوجسهم ما اوحى به المنظمات

کریستیان ساینس مونیتور : رسم تقریبی

لسیاستہ و بیان خارجیہ

المعنية في تلك الدول حول تطور الأوضاع السياسية في المنطقة .. ويقول القابون ان الدول مازالت الفاجئة الى تلك المرحلة الـ ٥ هـ امريكا البوسني تزامن مع عملية ابراج المصادات الثنائية بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا ..

ومن المفضل ان ترتفع الادارة الامريكية توصياتها الى الكونجرس بخصوص الاستثمار في صناعة الثوار من اجل المساعدة بكمية الماسداتين السياسية الاتجاه .. وهناك ايضا بعض المواضيع الهامة التي ستعمل الامم المتحدة على ابراجها ضمن جدول اعمالها فيما يخص بالاشؤون الخارجية السياسية الامم المتحدة ..

ويضيف القابون ان من بين هذه المواضيع مسألة الدعم الامريكي للحكومة الفلبين من اجل التضدي لاية اتجاهات يسارية شيوعية داخل الفلبين ..

وخاصة بخصوص الشرق الاوسط فان واشنطن تؤثر التحدث الى الزعماء في الدول العربية ..

الى حد الآن لم يعلن الرئيس الامرلي الخطوط العريضة لسياسته الخارجية خلال السنوات القادمة مما جعل المحللين السياسيين يعكفون على رسم الملامح المحتملة لهذه السياسة انطلاقا من العطايات السياسية والاقتصادية والتاريخية المتوفرة لديهم ..

بداية الفترة الرئاسية الثانية
بإشغاله صدامات الحد من
الاحتلال النووي .. الا ان
الغنيين يشقون السياسة
الراعية للولايات المتحدة
يهبون الى القتل ان هناك
الحاجة كثيرا بان تنهج السياسة
تفجيرا للولايات المتحدة الى
سارسة ضغوط اقتصادية
فيلومانية على الجناح
اليساري الحكومة في
تيكاراجو .. وقد قام مستشار
الرئيس الامريكى لزيارة القومى
رورث ماكفرلين بلامر مغلجة
لـ 5 دول في أمريكا الوسطى من
احد من اجادات مع الاطراف

وتطورت في هذا السياق
اجتهادات عديدة من بينها ما
كتبه المحلل السياسى صحفية
كريستيان ساينس مونيتور الذى
وضع 3 محاور للسياسة
الخارجية الامريكية
الاستقبلية .. وهى : التفرق
الاطوسط ، أمريكا اللاتينية وتزع
التسلح ..
تقول الصحفية :
لن يكسب الرئيس الامريكى
روناك ديجان التقارب بعد عن
جدول اعمال ادارته الذى
تستعرض بمقتضاه السياسة
الخارجية للولايات المتحدة في

وظهرت في هذا السياق اجتهادات عديدة من بينها ما كتبه المحلل السياسي بصحيفة كريستيان ساينس مونيتور الذي وضع ٢ محاور للسياسة الخارجية الامريكية المستقبلية .. وهي : التشرق الاوسط ، امريكا اللاتينية وتزع التسليح ..

تقول الصحيفة :

لم يتفكر الرئيس الامريكي رونالد ريغان القناب بعد عن جدول اعمال ادارته الذي يستمر بمقتضاه السياسة الخارجية الولايات المتحدة في

الأرض المنسوبة للمسلمين المخصص
للعرض من تمهيد الطابق
الأول للجناح الاسرائيل .
ان ابعاد الكتاب الاسرائيل
لا يوفق لاسباب الامنية
وامنا ايضا لرغبة مصر
السياسية في التمهيد لاسرائيل
بان اسماقتها في تمهيد
تتمنى دفعا جيدا لعملية طبع
العلاقات بين البلدين . وقد اك
رئيس الوزراء المصري ذلك في
حفل الافتتاح حين صرح
للمصفيين قائلا : ان احترام
مساهدة السلام المصرية
الاسرائيلية لا تنجم



● عن الأنبياء الكويتية

ومن المتوقع كذلك ان ينفذ الولايات المتحدة حشني ماركس والولايات المحررة في شهر ايارس الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد في شهر ابريل ..
ومن المحتمل كذلك ان تتفاوض الولايات الفخدة مع الاتحاد السوفيتي بخصوص قضية الشرق الاوسط ..
وقد اوضح الرئيس الاميركي ان موضوع الحد من الاسلحة النووية عن طريق التوصل الى اتفاقات ثنائية مع الاتحاد السوفيتي هو شغله الشاغل وانه يفي هذا الموضوع من الامعية اكثر من اى موضوع لى

● عن الإنشاء الكويتية

روادة السياسة بالإضافة الى ان
مع الاعمى وغير المنظم لن يفعل
نر من توسيع . الاوساط . التي
كن فيها للإرهابيين من
حسبياد - اعضاءهم الجدد . لذلك
الى المجتمعات الديمقراطية ان
ينب الوقوع في الفخ فالمكافحة
اجعة للإرهاب لا تتطلب مطلقا
فاخر ولا المبالغة في تقدير الخطر
يلزمها الصبر والحزم والوسائل
لن يكون افضل لنى أجهزة الامن .

تبقى الإشارة الى ان كل عمل
هائلي هو في جوهره حركة مسرحية
تدور في بيوت الاحداث. رداً على
جملة عن الفزع تتسمّن كل انواع
الخطأ وهذا يوضح الاهمية
تتصوّر لأن لا تكون « جهورا
مطلقا » في هذه المناسبة التي تدور
امنا .

ولا يجب على الاطلاق تشجيع
مبتدئين على الظهور بمظهر الابطال
مجنون للعالم الكاسم .

يطلق - كما كان في السابق - برزعة
مدمرة فيدمر على أبادجاء زمانه
من طيرهم - كما تمت محاولة ذلك
بالهجوم على - إيطاليا وإثانيا
والدفاع المشترك لحلف الناتو
في أوروبا الغربية - من الجيوش
وطنية في هذه الفترة. يبدو أن
الاضاعي خطط الارهاب وجدوا في
شعور بالمرارة وفي غضب
تستشدين من دعاة السلام بعد
تفاهات حيلتين مع نشر الصواريخ
فجوة لاستغلالها ومسا
كذلك في إضمان أن زعماء الارهاب
استقلوا ميدانا اخر وهو
بروحه من الشباب الضائع الذين
اكتفوا - كما تمسك عليهم بالبطالة
بوجد خطران في مجال مكافحة
الارهاب النصالة والتخالف وغياب

وقت ليس جديدا . فمثل ذلك
يعرفون كان قائما في السابق بين
مختلف المجموعات الاهلية في
ماليا وفي الماني الغربية في مختلف
قطر العالم . والفق الوحيد هو ان
التعاقد لم يكن معنا في الإلا
حين ان مجموعتي العمل
ناشر و . الجيش الأحمر اعطنا
حرب مشترك وحدثتها في
صيات الاشتراكية في أوروبا
سربية . فهل هي الحقيقة
يديدة ام انها علي سيكولوجية
ناهي . العدو . في جورن
عب والحيرة ؟ من السابق لآوانه
جاية على هذا السؤال .
العنصر الأكثر حداثة في موجة
هلب التي اجتاحت الماني الغربية
جيكاً وفرنسا منذ بداية ديسمبر
اضي فهو هدفنا الذي لم يعد

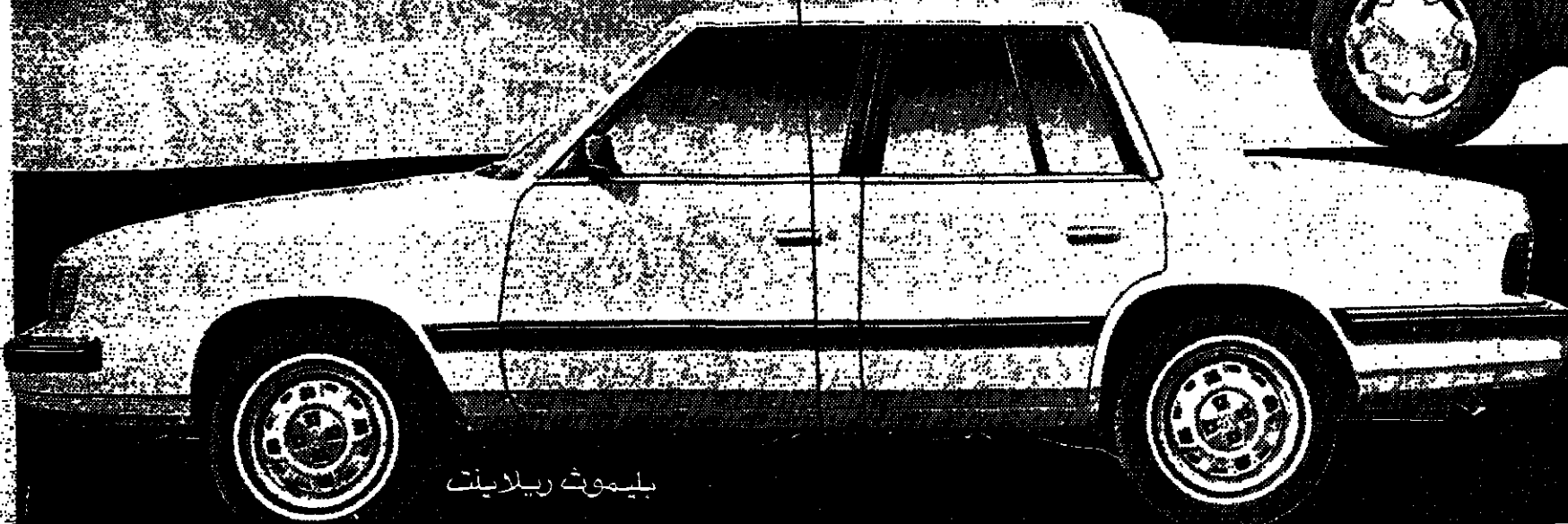
راحة أكثر وسلامة أوفر
مع موديلات




ڪرايڊلر
بڪارون جي.تي.اس
بليمڊٿ
ريلاينٽ



ڪرايسلر ليا ڀون جي تي اس

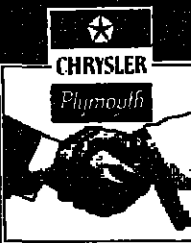


بلیموث ریلاینٹ



مؤسسة العيساني للتجارة

جسدة كرجلو أطريق مكة هانتق: ٦١٧ ٨٦٦٢
جسدة كرجلو أطريق مكة هانتق: ٦١٧ ٨٦٦٢
الرياض: أمام المعهد الكلي العتي هانتق: ٥٧٧ ٥٨٨٨
المدينة المنورة: شارع المصطار هانتق: ٢٦٦٥ ٢٦٦٥



الكيان الكبير

ان هذه النهضة التعليمية
تعكس حرص حكومة جلالة
الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز
وسمو ولى عهده الامين
بالتعليم، ومختلف المرافق
التعليمية بجميع مناطق
المملكة ..

محمد بن فهد بن عبدالعزيز



لماذا

رباعيات



أصغر جماعات

ألا إن في نفسي مَوَّ طال كَظْمُها
وإن يقيني نَ سَحَطُ يَحْرَجُ
غداً نَحْمَدُ المَسْرَى غداً يَسْفِرُ الصُّحَى
بنا عن هُدَايَ مُصْطَفَيْنَ أَحْرَجَ
غداً يَصْدُقُ الوَعْدُ الإلهي إِذْ تُرَى
خَلَائِفُ مِثْلِ الأبرار في كُلِّ بَقْعَةٍ
وتَحْيَا رفاقاً في أمانٍ سَلَجٍ
وإن أَرْحَبَ الباغي بَيْتَنَا لِرَهْبَةٍ

الأمال العربية تتجسد في لقاء الملك فهد بريجان

قريباً تبدأ زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة الأمريكية وهي
الزيارة الهامة التي يترقبها ويتطلع إليها الكثير بالنظر لكون جلالاته سيحمل معه
إرادة العرب .. بل وإرادة المسلمين الذين لا يقبلون المساومة على حقوقهم .. ولا على
كراماتهم ..



من حقبة التاريخ
تقرير صحفي ..
عمره
ثمانية قرون

بقلم : احمد شريف الرفاعي

يدعشني ذلك .. الريبوتاج الصحفي .. الذي كتبه
.. الصمد الاصفياني .. كاتب صلاح الدين الايوبي وهو
يكتب تغطية صحفية كاملة لدخول .. صلاح الدين
الايوبي .. القدس بعد استخلاصها من الصليبيين ..
كان .. الصمد الاصفياني .. شاهداً عياناً ..
تساعاً كتي صحفي يغطي حدثاً من الأحداث
المشيرة .. فهو يصف لنا دخول السلطان صلاح الدين
القدس .. ظاهراً ويصف مجلسه .. ومعاملته
.. للمؤمنين .. وماكب دخول المسلمين من خروج
الصليبيين .. كما يصف قبل ذلك حصار المدينة
القدسية .. والمعارك الحية على الهواء .. حتى دخل
.. صلاح الدين .. القدس بعد استخلاصها من ايدي
الصليبيين في يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر
رجب سنة ٥٨٢ للهجرة الموافق ٢ أكتوبر ١١٨٧
للميلاد ..

يصف .. الصمد .. رفع الاعلام الاسلامية على
الاسوار وانزال الصليب من على قمة الصخرة ودخول
المسلمين المنزه من سفك الدماء وجلبس .. السلطان
صلاح الدين .. للثنية قاتلاً في كتابه .. الفتح القسبي ..
الفتح القسبي .. عن الطريقة القديمة في السجع ..
وجلس السلطان للثناء .. لقاء الاكابر والامراء
والتصوفة والطعام .. وهو جالس على هيئة التواضع
.. وفيه الوفاء .. بين الفقهاء واهل العلم جلساته الابرار ..
ووجهه بنور البشر سافر .. وامله بمن النجح ظافر .. وبابه
مفتوح .. ورفده ممنوح وجهاه مرفوع .. وخلاصه
مسروع .. وحياه يروح ويدها يروح .. وكانه دست بين
هالة القمر .. والقراء جلوس بقراون يريشون والشعراء
وقوف يشدون ويتشدون والعين من فرط السرة
تدمر .. والقول للفرح بالتمتع تنحس .. والالسن
بالاستهل الى الله تفرع ..
كانت جيوش .. صلاح الدين .. تجتمع المصري
الشمالي والغربي والكرد والتركمان يجمعهم شبح
واحد هو .. الفؤاد من الاسلام .. رغم اختلاف الاسلح
وتعدد اللغات وانما كانت الشعار واحدة .. والقريب
كانها قلب واحد ..
كانوا جميعاً يتعاقبون .. الدموع تبلل لحام .. دموع
الفرح بالنصر .. دموع الحب والوفاء والولاء ..
وثق هي القوة الحقيقية ..

كان الصليبيون قد جمعوا كل قواهم وكانوا مرتين
بالنصر .. ولكن كان هناك صلاح الدين الذي لم تكن
مشاريعه ولا اعدائه يجهده الا اسلامية محضة بلا
بواعث عنصرية ولا قومية ولا عرقية ولا اقليمية ..
فنحن حين نقول بان .. صلاح الدين .. عربي وانه
بطل العربية .. نطمح الرجل ونفلسه اختلافاً مزيماً ..
لا يمكن ان يكون هو الحقيقة التي دافع عنها .. صلاح
الدين .. تملا قلبه وشعاره واحاسيسه لايزن بغيرها ..
وذلك في مقابل العدوان الصليبي الذي كان يستهدف
الاسلام والمسلمين اسلاً ..
وقام الملك الصليبي بتحصيل حواصل للضعف
والوهم والخير الذي اصاب مصر والشام وهما جناحا
الاسلام .. واستطاع .. صلاح الدين .. ان يجمع شمل
المسلمين .. وكان صريحه في دول الاسلام مايا للجهاد ..
هو الصريح الذي هو الوجدان وافتح النفوس فجاه
متطوعين من كل مكان .. من اليمن والعرب وتركيا ..
وافغانستان وايران والعراق بالسلحهم وعنادهم ومويزهم
ليكون الله الصمد الاسلامي في مقابل الفتنة الكبيرة
الصليبية .. حتى غلبت الفئة القليلة الفتنة الكبيرة
وانجز الله وعده للذين اشترى انفسهم واموالهم بان
لهم الجنة وعزهم بجنة لم يروها ونسروهم نصراً
عزيزاً ..



بقلم : حسن الظاهري

تبادل الاحترام .. وهذا ما يدفع بالكثير من
المتفائلين .. وهم كثر - من التوقع بنجاح زيارة
الملك فهد ..
لقد نجح جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب
الله ثراه قبل (٤٢) عاماً على وجه التقريب حينما
التقى بالرئيس الأمريكي (فرانكلين روزفلت) في
ان يجعل روزفلت يعلن للعالم بعد لقاءه بجلالاته
بانته (ان يحدد موقف بلاده - امريكا - تجاه
مستقبل فلسطين من غير وضع رأي العرب في
الاعتبار) .. وهذا الاعلان لم ينتزع الملك
عبد العزيز من الرئيس روزفلت انتزعاً .. ولكنه
دليل على البراعة والحكمة السياسية والقدرة التي
بذلها جلالاته حتى توصل - بالنطق والحجة - الى
اقناع روزفلت ..

وفي سبيل هذا وبغيره من الامور الهامة التي
تشغل الرأي العام العالمي يسير جلالة الملك فهد
على خطى والده في محاولة جديدة لاقتناع
فيل تثبت الولايات المتحدة امام اصداقها من
العرب عدم تحيزها الى اسرائيل وتعمد المنطق
المتعارف عليه في المصالح المشتركة والاهداف
المشتركة ؟ فقد يدها لجلالة الملك فهد وتوصي الى
ارائه الصانبة وتشاطره السعي من اجل السلام
المبني على العدل والاحترام ..

لأنك ان هناك صدى واسعاً سيتردد في
جنيات هذا العالم للتأثير التي ستتمخض عن لقاء
جلالة الملك فهد وريجان .. سيقطف ثمارها
.. العرب في فلسطين المحتلة .. وابناء لبنان الذين
يتشدون وحدته وامنه .. (ودعاة السلام) الذين
يتوقون الى وقف القتال بين البلدين المسلمين
(العراق وايران) ..

ان مصدر تفاؤله هذا يأتي للثقل الذي
تكتسبه هذه الزيارة .. والفكرة التي كونها
اصداقنا في الولايات المتحدة الامريكية عن
سياسة بلاده .. وما اعلنوه من ان بلادنا مهتمة
بتحسين وتثبيت الاستقرار والامن في المنطقة ..
كما تقوم بدور نشط في تحقيق السلام بمنطقة
الشرق الاوسط .. وبانها كانت وستظل قوة
اعتدال مؤثرة في دفع الجهود الرامية الى احلال
السلام في المنطقة ..

وان كانت كل تلك المميزات والصفات قد كونها
العالم كله عن بلادنا .. فان نجاحها محققاً سيرا فاق
هذه الزيارة امر مؤكد ومتوقع حدوثه ..

وجلالة الملك فهد الذي استطاع ان يثبت
اركان الدبلوماسية السعودية على المستوى
العربي والدولي .. وان يكون الصوت المخلص
لقضايا العرب والاسلام في المحافل الدولية .. ليس
غريباً عليه ان يحمل معه امال الامة العربية
وتطلعاتها ويتحدث باسمها .. كما لا غرابة ان
تضع الامة العربية امالها في جلالاته لاسيما وان
الدبلوماسية السعودية قد نجحت في نقل القضية
العربية الى الدوائر المهمة بالنزاع العربي
الاسرائيلي في الغرب وهذه الجهود السعودية
الدائنة اخذت العمل السياسي العربي على
المستوى الدولي من دائرة الركود .. وبعد ان كانت
الدبلوماسية العربية عاجزة عن اللحاق ببرك
الانشطة الدبلوماسية المعادية اصبح خصوم
الامة العربية في موقف الدفاع والضعف ..

وسيكون جلالة الملك فهد كما عود امته
ومحبيه صريحاً زعملياً ودبلوماسياً بارعاً
وسيطراً القضية ومتابع للشعوب بكل ابعادها
امام زعماء البيت الابيض وسيوضح حقيقة
الصراع الدائر في الشرق الاوسط واسبابه ..
والطول اللازمة لانهاية .. كما سيطلب جلالاته
بضرورة النظر للقضايا العربية المصرية للامة
العربية بمنظار الحق والعدل .. واعادة الحق
العربي والارض التي اغتصبت بالقوة الى
اصحابها الشرعيين .. بما فيها القدس التي تعدها
الملكة قضيتها الاولى .. مستغفلاً في ذلك دور
بلادها المؤثر في مختلف المجالات وسياساتها
المعتدلة ونظرتها العميقة للمشكلات الدولية ..
وامر الذي اكسبها ثقة العالم واحترامه .. ولذا

فان كل المؤشرات المستقبلية تتنبأ بنجاح الزيارة
كما تتوقع ان يحرز جلالاته انتصاراً جديداً يضاف
الى الانتصار الذي حققه جلالاته ابان انعقاد
مؤتمر قمة الشمال والجنوب الذي عقد في
(كاتكون) والذي وضع فيه جلالاته ما يشبه
الحدود في تقييم العلاقات بين الدول الصناعية
الكبرى وبين الدول النامية والتي مازالت تحت
العمو .. حينما طرح وجهة نظر بلاده السياسية
خلال المؤتمر وعكس بذلك بعداً استراتيجياً
جديداً للدور السعودي على الساحة الدولية كما
أكد نجاح الملكة في اقرار اسلوب شامل للامن
والسلام في الشرق .. من خلال المشروع
السعودي للسلام والذي يتناول العديد من
القضايا الاساسية التي تشارك بصورة منطقية في
اقرار التنمية واساليبها في المنطقة كراقد من
روافد السلام والامن .. وهو المشروع الذي يتوقع
ان تشمل المحادثات جزءاً منه باعتباره قد نال
اجماعاً عربياً .. ومن ثم دولياً اثناء مؤتمر
.. فاس .. ويده ..

ان العلاقات التي تربط بين البلدين الصديقين
ايجابية ومستمرة كما وضفها سفير الولايات
الم المتحدة لدى الملكة (والتر كلتر) ومبينة على

نحن .. والتأثر الثقافي

بين ما تعود عليه في بلده وهذا ليس اعتراضاً على
التطور والتقدم الحضاري .. وليس دعوة لاذلاق
هذه الامكن والعودة للداكن الصغيرة .. ولا لهدم
المجمعات التجارية بل انها دعوة للتوسع في هذه
الحركة ولكن بصيغة عربية سعودية .. ان ما يحدث
ليس الا نقلاً لما عند الآخرين .. وتقليد لما وصلوا
اليه بينما نحن في أمس الحاجة للحفاظ على هويتنا
ثقافتنا ..
ان الاجنبي عندما يأتي اليها لا يتردد ان يجدنا
قد اصبحنا نسخة منه .. بل يتردد ان يجدنا وقد
شعرنا ولكننا لانزال نلبس الشوب العربي
المعوي .. واننا نحضرنا ولكننا لانزال نرتدي
.. اقترع .. وه العقل .. فريد ان نظور الاساليب
والكمبيوتر العربي سعودي .. فالاجنبي عندما
يتردد ان يكتل فهد ان يجد .. المعصب ..
وه الثق .. والمطبخ .. وغيرها من المأكولات
السعودية فـه المميز .. وه البترة .. ليست
اكتان لتحمي ثقافتنا ..
وهذا البيض من الشباب الذي جرى خلف
ظاهرة بيليك جاكسون .. ليس بالاستماع فقط
ولكن باليس وطريقة التسمية ايضا لم هم الا
نكتل لتأثير ثقافة اخرى .. وهل هذه الثقافة فزست
نفسها عليهم ام هم ارتضوها
وقبلوها .. وكلمة .. اوكي .. التي
باتت دارجة الا تكسب على التأثر
بلغة اجنبية ؟ ان مايزن في النفس
حقيقة ان نجد بعض شبابنا وهم
شباب عربي مسلم لا يفرقون على
ن يستخدم جملاً انجليزية في
حيته .. ودافعه ذلك احساس
خدر انه اذا ما تحدث بهذه اللغة
يكن اكثر تقبلاً وتحضراً ..



بقلم : نهاف
مشعل السهل

خدما نعود لقضية استخدام
اللغة .. فالتأثير الثقافي لا ان
نستكثر ان يستخدم كثير من
المسلمين والمتكلمين بعض الكلمات
الانجليزية اثناء حديثهم .. وكان
الامر اصح شيئاً عالياً لا وجود
للمقابل بالعربية .. وهذا ما حدث امامي في دولة
عندما نادى جده الاممي لثبيل على تعليم اللغة
العربية فعلق احد الحضور وهو يكره لاسلاف
عروض رايه في هذه القضية (اني لما متاه .. انه
لا بد من جعل المدرس يتعود ويعد ببلاده على التكلم
بالفصحى اثناء الدرس .. ولا مانع من ان يعطي
المدرس .. كورسات .. في اللغة العربية .. لنتهي كلام
الدكتور .. ولا ادري هل اسبق هذه الفكرة كلفة
ام دكيا على مدى التأثير القوي في استخدام
الدكتور لكلمة .. كورسات .. الانجليزية بدلا من
دروس او فصول لهو ابلغ دليل على ذلك ..
ان قضية التأثير الثقافي في اعتقالي لهي اهم
واخطر من نتائجها من الغزو الثقافي .. خصوصا اذا
ما توغلت في ثقافتنا وبنيتنا واصبحت في حكم
العادة .. والنتيجة في ثقافتنا في جزئيات ..
واستبدال بعضها بجزئيات ثقافية اجنبية .. قد
تكون النتيجة واحدة بين الغزو والتأثير .. او قد تكون
الاخيرة نتيجة لاول .. الا انه يبقى المرص من
نتائج التأثير مسؤولية ابد ان تتحمل ..

والسؤال الذي قد يتبادر للذهن هو كيف نستطيع
ان نواجه التأثير الثقافي ؟
الحقيقة ان هذا السؤال يحتاج لان نأخذ الامر
بجمله وعلمية .. فنحن والله الحمد لدينا عدد كبير
من المتكلمين والمتكلمين خاصة في اليوم
الاجتماعي واليالي او ان هؤلاء لا يتفكرون في دورهم
الاكاديمي والروثيني قليلا وينفسون في مشاكل
مجتمعهم بالدراسة والتعليل .. وان يتابعوا كل
الظواهر الجديدة التي تظهر على السطح
الاجتماعي .. سواء كانت نابعة من تأثير طبيعي
او من التأثير الثقافي .. فمن هنا في المملكة قد ولد
مفترج يتعامل مع العصر بدون عقد او خوف ..
والمكناية الاحتكاك والتفاعل مع ثقافات الغرب واداره
ومحتلة .. وبدلاً من الفرجة على مبادئ واعتباره
تأيرا طبيعيا لابد من ان ننصلي له ونفكره ونوجهه
نحو الصالح العام ..

عندما نقول التأثير الثقافي .. فليس المقصود الغزو
الثقافي .. مع انه لا يوجد اختلاف كبير في الآراء بين
الأتين .. بل ان كلاهما يؤدي الى نفس النتائج ..
والفرص ..
ما اردنا من استخدام عبارة .. التأثير الثقافي .. الا
لكي نميز بين ما يدخل غوة .. فيلجئنا والبنية اي
الغزو .. وبين ما يوجب عن رضى واقتناع اي
التأثر .. وان كان يصعب التحديد الدقيق لمسي
.. المعزو .. وه التأثير .. الا ان الاخير هو الامم
والاخر فان كان الغزو يأتي مع من يأت به
كالاستعمار مثلا .. او النفوذ الاجنبي او السيطرة
غير المباشرة .. الا انها تكل محل مقاومة واعتراض
وتحت .. وتحتل نوعاً من التحدي بين الغزاي
والغزاي .. فقول المغرب العربي لاشك انها واجه
غزوا ثقافيا بجاني الغزو العسكري .. فالاستعمار
الفرنسي عندما دخل هذا الجزء من الوطن العربي ..
كان اول ما خطته ونفذه فعلا هو القضاء على ثقافة
هذه البلاد .. ولم يكن امامه من سبيل الا اللغة
فانتهى اولاً في اللغة العربية .. ومن المؤسف حقاً ان
جل الجيل الذي ولد في كنف الاستعمار الفرنسي نشي
لغة الام .. واخذ يتحدث ويتكلم باللغة البديلة اي
اللغة الفرنسية وكان اخطر من ذلك ان عدداً من
ابناء المغرب العربي لم يقتنع بان
اللغة العربية لغة لم تعد هي اللغة
المستخدمة ولم تصبح هي اللغة
التي يجب الحرس عليها وعرفنا
مع هذا المد ماعرفوا انذاك
بـ الفرنسية ..
عندما قلنا قبل قليل ان الغزو
يولد روح التحدي عند المغربي ..
نقصد بهذا ان دول المغرب
العربي وجدت ان الثقافة واللغة
الفرنسية ما هي الا اظهر دخيله
عليها .. ولم تستطع السنوات
الطويلة بكل ملامحه من فريسة
كاملة للاستخدام اللغوي واسلوب
الحياة .. ان تقضي على المشاعر
والاحاسيس والمواظلة نحو الثقافة
بالغة العربية .. فوجدنا انه

ربما ما هب المغرب العربي بعد الاستقلال ينفض
نفسه مخلفات الاستعمار المتسلل في ثقافته
وكلمة .. ويعود بالتدريج الى لغة الام وشجافته
البنية ففرغنا بعد الاستقلال تلك الدعوة الوطنية
الهيبة دعوة .. التعريب .. ومع ان الثقافة الفرنسية
ولها كانت خسارة انطابها في شتى مناحي الحياة
في جرب العربي .. الا ان روح التحدي والذي تولد
من لاسلحس بان ثقافة ولغة فرنسا لم توجد الا
تتبولزوز ثقافي واجهت هذه البلاد .. جعل شعوب
هذه بلاد تودع سرعياً لثقافتها ولغتها العربية
الاسلامية وهماي الان وجدنا ان تشبهنا بعد
مرو .. من عشرين سنة من رحيل الاستعمار ..
ونأ الان لمفوز (التأثر) والذي وشجناه
عنوا نأ المبال .. فان كان (الغزو) كما اجتهدنا
وعرفنا به عليه عوده الى المجتمع والبنية .. فان
التأثر الباق هو ذلك الذي يحدث نتيجة لتقلنا
ورضائنا .. اي بغير فرض وحيث اننا في المملكة
العربية المودية قد سلمنا من الاستعمار .. وكنا
نحدا لذلك لاسلحس ايضا من الغزو الثقافي .. الا ان
المقابل وهو تأثر قد اصابتنا وخاصة في السنوات
العشر الاخيرة ..

وبما ان امة هي اهم واول ما يتعرض للتأثر ..
فان التركيز نا سوف ينصب على ما اصاب
استخدام اللغة العربية على السنة كثير من المتكلمين
والمكلمين خصوصا في دول اجنبية .. والذي الذي
اصاب لاسلحس عليهم يستخدمون كلمات اجنبية
بدلاً من العربية ثانيا الحديث حتى ولو كان
بالعامية الا انه في ان نتحدث في هذه النقطة لابد
من ان نخرج على من وليس كل مظاهر التأثير الذي
اصابتنا به لاسلحس شديد ..
ان نظرة واحدة في مدننا الكبيرة تجعل المرء
يشعر ان التأثير الثقافي اجابنا بما نكل فالباحث
في سبيل المثال عن علم لا يجد امامه الا طعاما
يعكس ثقافة اجنبية وان اراد ان يفتتح محل
تجاري .. لا يجد امامه الا نسخة من اسواق
الغرب ومطاعمه حتى ان الاجنبي لا يجد هذا فرقا

هكذا من العمل

جاءت حكومة الوحدة الوطنية وتخالفت وعودها

توسيع التحقيق
في الهجوم
على السفارة
الامريكية بروما

**توسيع التحقيق
في الهجوم
على السفارة
الامريكية بروما**

مکتبہ اسلامیہ

أسواط.. فُلْذة.. الكبد

بقلم : حسن فوزي

قصة قصيرة



دخل الرجل الكول مكتب الضابط وهو متوكأ على عصاه ويجهش في البكاء كطفل صغير ..
نهض الضابط من مقعد وتباطأ يساعده حتى جلس الكول على مقعد ثم .. اسعفه الضابط بكلمات هادئة من جوف الاستانسي الخيرة علوف ..
قائلا : لم يبك هكذا يا حاج هل سلبك لـ ؟
قال : يا ليت
قال : هل اعتدى عليك نفر
قال : يا ليت
قال : هل اغتيل احد من اسرتك
قال : يا ليت
قال الضابط : وما الذي دهاك ارجوك بنى لما بكواك ؟ يح بما تمناني انا مثل ولدك او حفيدك
قال وهو يغمغم .. ولدى ... اين
ولدى

قاطعه الضابط قائلا : هل ضاع في الطريق
قال : كلا
قال الضابط : ماذا اصاب
ولدى ؟

لم يحز الضابط جوابا من فم الكول .. باهده بشراب من عصير الليمون ولكن كسب العصر يتراقص في يد الكول من الاضطراب
ومن ثم قال الكول
اتيت اليك راجيا ان تحفظ دموي تحت وطرف بكبولتي
اتيت اليك كي اتكى على رسالتك المجنونة لخدمة الشعب .. ارجوك ان تصحبنى لولدى لاقى عيني الهرمة به ..

قال الضابط وهو يربت على عاتقه :
- اسرد قصتك حتى تدرك طرف الخيط الذي يقودنا لولدك ..
قال لا تتفخ ببق الماضي .. ويدي صوتي في اذن ويريدنى كريا ..
قال الضابط : البداية هي لب النهاية .. وكيف افوك لولدك وانا مجفل البصر عن الحقيقة التي هي لبنة رسالتى وهي الحيوية والنشاط التي استقلها الى ولدك

قال : ان مذاق الحقيقة جنظل في جوف عندما اسرهما
قال الضابط : جنظل لدى الرجال القنودين ونكهة لدى الرجال الذين انتصروا على الياس .. الرجال الذين صعدوا امام عواطف واعاصر الزمن
قال : انا صعدت كالجلجل امام طواحين الهواء على مدى اطوار حياتي واحسرتاه .. نسمة .. اطاحت بي الى الارض
قال الضابط : ولم لم تنهض وتعيد كرة الصمود
قال : كيف انهض وانا كهل اتوكا على عصا واسر على شوك قد غرست سنابله حيا وعطفا وحنانا وتضحية ..
ثم بترت قطرات من الدموع حديث الكول وسرعان ما رتقا الضابط بمنوال الايمان الطافح في القلوب الخيرة
اردف الكول قائلا - اسرد لك

قراءة من خلف السطور

مها صلاح الدين

صوتك الاتي من بعيد يعذبني بذكرني ويشدني الى الماضي من جديد اتسائل لم تخليت عني مع انك تدرك اني احبك اكثر من نفسي ؟

تقول صنعت في عقدا من النجوم وزيت دربي باحلى الورود نغم توجتني بحبك اميرة وجعلتني اختلف عن كل صديقة ورفيقة ويجدها رحلت وتركتي وحيدة اتسائل لم تخليت عني مع انك تعلم اني احببتك اكثر من نفسي !!

تتحدث عن احلام عمرى يوم كنت تملك كل امرى وتدلني عليك دقات قلبي نغم كنت اضع لك كل الشموع واتخيلك فارسا ياتي من وراء الغيوم يسابق الريح والمطر تسبقه رائحة الورد والعنبر فلا احلى ولا اجمل !

واليوم وحين تضيق جميع الودود وادفن انثني في القلب وبين الضلوع تعود لتحدثني عن الهوى والعهود وانك تملك لي حبا يفوق كل الحدود ليكن اذن تحسن قراءة السطور لتكت حتما ادركت يا صديقي اني لازلت احبك وافيدك بالعيون !!

قصة سنبلتي التي غرستها في ارض خصبة ثم طرحت شوكا منذ روح من الزمن في رغد الشباب .. كانت السعادة تحيطنا انا وزوجتي سعادة لا متناهية .. كانت زوجتي بمثابة الام والاب والابن والرفيق هي كل ما لدى من هذه الدنيا .. انصرم عقد على زواجنا ونحن نعيش كالمشاق تارة وكالاحياء تارة .. نمرح هنا وهناك .. لن نخل بالايام التي تنصرم من عمر حينا .. نشعر دائما اننا لانلنا في شهر السسل برغم السدوع التي كنت اراها في مقنيتها لانها عجزت عن اخراج ثمرة حينا من احضانها ولكن هذا قدرنا .. اجفد دموعها بحبي لينا الذي هو الشرة وهو الروح والايام بقضاء الله هو رداؤنا وزادنا .. الزوجة العاقرة ليست عارا في عالم النساء اللواتي يشعن بان عقروهم تجرد من اسمى معاني الحياة وهي رسالة الامومة ..

الامومة ليست ببجوب الابناء وانما بالشعور انها ام لسانر الاطفال والابناء كثيرا من النساء امهات فقط .. امهات في شهادة الميلاد .. اين الولادن في فمهم هناك في سلة المهملات في عالم التشرد والضياح .. لاريب انني كنت اشعر بالايوة وهي تتلوي الى وانا اداعياها وانا اربت على عاتقها .. وفي منتصف العقد الثاني على زواجنا .. لبني الله نداء دموعيا ونواح قلبها ويحت لحياتنا اجر صبرنا ..

هبط على انثي نيا نمو زهرة عروبا بفتة جملتي اتراقص من الشغف .. كنت اطير من الفرح والسرور فسبغت لله شكرا وامتنانا حيث ربيت لي زهرة تنمو بعد ان كانت زويتى عاقرا ..

رعمت له كل شيء قيل مولده .. اعلمت للملا اننا اسعد بشر في الكون .. ومن ثم خرج طفلي الى الحياة .. كنت ان احمله واركن به في الشوارع واقول هذا ولدى ثمرة صبري وحبي .. كانت الزوجة تثب من عيها .. اجل .. ان البين من زينة الحياة الدنيا .. البين الصالحين لا العالين انك كنت تعمل في مراب للسيارات .. اجري .. كان للملا من القروش .. ان اتدري من قفري .. لن اسمي نفسي فقيرا .. بل غنيا بزواجتي الصالحة باني وزادى المبارك .. بطلي الصغير ..

الايام تمضي وهو ينمو والرزق ينمو والسعادة تنمو والحب ينمو حتى بلغ حيلين كاملين واذ الله يدعو الزوجة لجواره الى الابد .. ماتت زوجتي الصالحة وحييتني الوليدة ورفيقتي الصابرة .. رحلت من حياتي بفتة وطفلا في سنين الحاجة اليها لكن الله اقرب من جل الوريد .. ولا ريب بان الحزن اهدمتني اياما .. وذكرهما طحتني سنين واني الان وجبها الجام يعطيني الى الان



قلبي ينفض ولذا بت له الام ايضا وعندما شب وسالني عنها .. صمت كي ابحت عن اكثرية الفقها لغير الموت ولكن ابنت ان اكتب عليه .. هل الموت سر لا يباح هل حقيقة الموت ليست عارية وان كذبت اليوم وهو طفل لا يدرك شيئا فماذا عندما يدرك الحياة والموت .. لا .. لن اكون كذابا ..

الزمن بيروى بالايام ليزهر وانا يرويني بالدهر ويجفني .. ولكن هذه سنة الحياة هو يترقى وانما اندحر .. اريج ازهاره بلسمي من جرح الكبر وتطراشي الى مص من رمد البصر وشبابه هو نضوجي في الهرم وامانيته واحلاهما هما بصيص لحياتي التي تدنو الى الموت .. لقد وبه الله عقلا لولدى صار به طواحن العلم الفلطة تسيل من جوفه كان عقله يشاطرنى كدحي عندما تقرضه ان اسفل حلي سعادتي اللامتناهية وانا اراه مسرديا الحلق الابيض ..

حصد الله .. فقد اثمر كفاحي وكدحي وعرقى بثمرة شهيبة .. باريج استنشقت الى اجل الحتم .. وما البت اقول للملا هذا ثمة كفاحي ان دعاني

الثانوية العامة .. ازمع اقتحام كلية الطب .. ابنت رغبته لاني لا استطيع الكبح سبعة اعوام اخرى ولكني شئت عندما خال وهو يرتدى القناب الابيض ويقال عني واليد الطبيب .. ويولجون قائلين هذا الرجل الناجح ثمة كرح هذا الرجل الصامد القدير ..

انصرمت السبعة اعوام وانا اكد ليلا ونهارا من اجله هذا واجبي الابوي اراءه ولكني بذلت اكثر مما ينبغي .. الزمن طعنني في صحتي وبث لا استطيع العمل ولكن لا احمل برمي من اجله كثيرا ثنائيتي نوبت قلبي وتوا ما يسعني الله .. دموعي الخسخت كنت اخفيها كي لا يراها وتغيب .. كنت ادعو المصطفى ان لا يفضحن اسماء وامتنى ان يسترني حتى لا يكره صفو حياته الفارق في علمها ..

ظللت اروي به بعمرى .. بدموعي .. بجي .. بعطفي .. بجناسي .. بولاسي .. بصمودي .. بفضي .. حتى نال الشهادة الكبرى وبات كذكورا خامل وسام العلم سلاخا يقهر به الزمن والجلل اعجز يا سيادة الضابط ان اسفل حلي سعادتي اللامتناهية وانا اراه مسرديا الحلق الابيض ..

حصد الله .. فقد اثمر كفاحي وكدحي وعرقى بثمرة شهيبة .. باريج استنشقت الى اجل الحتم .. وما البت اقول للملا هذا ثمة كفاحي ان دعاني

في ندوة حول ادب الاطفال بالكويت

مكتبة المدنية : الكويت / اذا كان للطفل مسرحه الخاص .. وقصصه الخاصة .. وعلمه الخاص .. فان له كذلك ادبا خاصا يحفظ باهتمام ومتابعة الجهات والمؤسسات المتخصصة .. وباهتمام كتاب ومفكرين لفهم العالم الطفولي

في ندوة حول ادب الاطفال بالكويت

عقود عاق .. انا يا سيادة الضابط لا ابني ماله ولا جماله ولا علمه ولا جاهه ولا نسيه .. ابني ان اقر عيني التي ظلت عليه باهدابها من لهيب الحياة .. اقر عيني به لو دقيقة قبل ان ارحل من الحياة .. ابني ان اغفر له .. لايتك يا سيادة الضابط ارجوك ..

لايتك على حقيقة الحياة .. لايتكي .. جفف دموعك .. قصتي ليست من الخيال .. ليست قصة مؤلف .. ليست من الا معقول بل هي من الحياة من صميم الحياة اسرهما ريثما يتغظ بها اولو الاباب .. ارجوك قنني اليه لاغفر له كي يغفر له الله .. اريد ان يرى قبي وهو يغفر له ويصت بانه لغفرانه ..

باسم الانسانية .. باسم الايوه .. التي استعارها منك .. باسم رسالتك العظيمة قودني اليه ليقر بصيص نظري .. ومن ثم .. تشابذ بذراع الضابط وقلبي ينفض من البكاء .. اسئل الضابط سيارته ومع الكول واليد الطبيب العاق .. اتعلق الضابط بسيارته ليشقى غليله بكتافه ريفر عيني والده .. وامكانك ان ترجل من السيارة امام المستشفى ويتأبط بذراع الكول واذ الكول يتأبط ذراع الموت .. اجل .. مات الرجل العظيم امام موطن عمل ابنته الطبيب العاق .. ردت الى الكول ولكن الطبيب ليسعفه من الموت ويسعفه من الغصة التي تكن في قلبه ..

ارضى الطبيب العاق على جثة ابنته الهامدة وهو يبكي .. تلاطم دموع الندم .. يلعن الشيطان .. يقبل يديه وقدميه كي ترد الروح في جسمه منه الغفران .. ولكن لا حياة بعد الموت .. اين ماله اذن .. اين علمه .. اين جماله .. اين نسيه كي تتشقق له .. ثم قال الضابط له ..

بت من العاقين .. ان تغيل لك شفاعتي .. حتى الرب لا يشفع عنك يوم الذاب سوى الرجل الذي ركنه بقديم .. الرجل الذي تيرت منه .. ابوك .. ثم تركه الضابط ويندب ويلطم .. هل يفيد قدم العاقين ؟

الدراسات التحليلية الى خمسة عناصر هي :
● فيما يتصل بالوضوح حيث تتشدد القصة التي تعرض فكرة محددة بعناية او موضوعا واحدا بسيطا يرتبط بفكرات الحياة اليومية في اهتمام الاطفال في اعمار الطفولة المبكرة ..
● فيما يتصل بالحيطة قال المحاضر انه اذا كانت احداث القصة مأخوذة بتقاربا من الحياة او كانت مرتبطة بأسلوب يجعلها شبيهة بما يحدث في الحياة .. وتضمنت الاغراء والاثارة او امتزج الحافز فيها بما يدعى ..
● خلقية القصة وتضمن بيتها ومل تناسب وتناسب الاطفال حين يكون

مفقودات تسكن شركة عبد اللطيف جميل المحدودة فرع طريق المدينة بجدة عن فقد البطاقات الخضراء لسياراتها التالي بيانها :
١- تويوتا كريسيدا ديلوكس رقم الشاسيه ١٨٤٦٨٧ - موديل ١٩٨٤
٢- تويوتا هايلاكس قاعدة مجلات قصيرة رقم الشاسيه ١١٠٣١ - موديل ١٩٨٤
٣- تويوتا هايلاكس قاعدة مجلات طويلة رقم الشاسيه ٧٠١٧ - موديل ١٩٨٤
يرجى ممن يجدها الانصاف !!
على الهاتف رقم ٦٦٩ ٥٦٤٢ جدة
شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
قسم السيارات التجارية - ت ٦٦٩٤٨٨٨ - ف ٦٦٩٤٨٨٨ - ج ٦٦٩٤٨٨٨

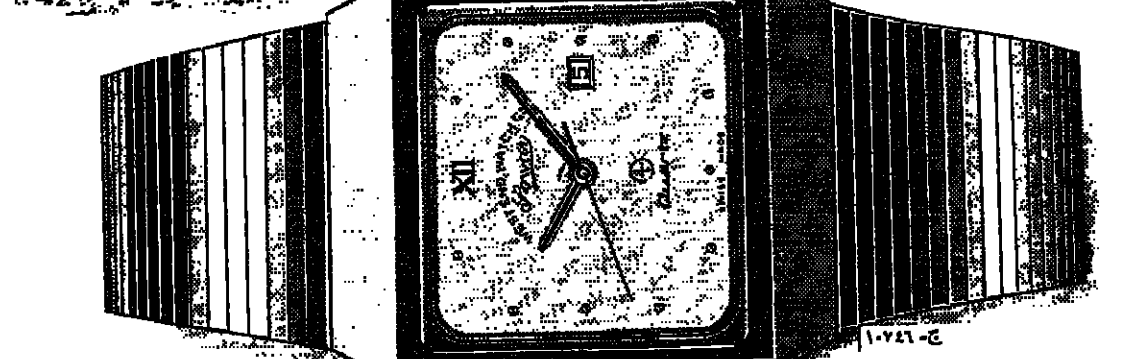
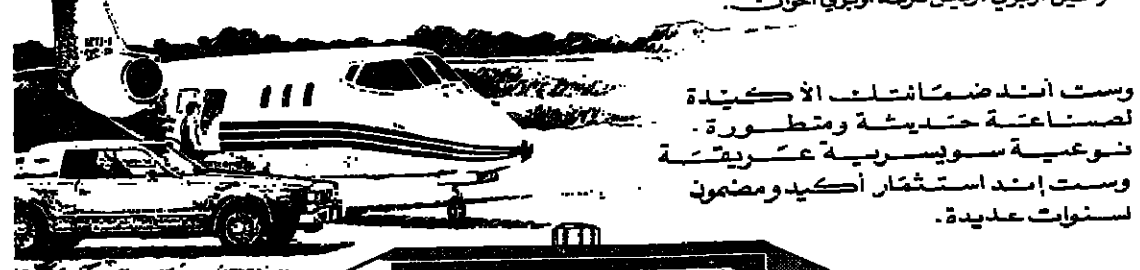
ادب الطفل .. حصيلة آداب عصور مختلفة وشعوب متعددة

ما يضيف الى عناصر الواقع شيئا فوق العادة بأسلوب يفصل بين الحقيقة والخيال .. او بين الممكن والمستحيل .. وبين تدخل في مجرى الخبرة والتجارب والطفل حدود العقل الدارجة ويجهل يشعر بأنه قد اقترب الى ما فوق الواقع بل بأسلوب يسر بالطفل دائرة الخيال ولا يتجاوز فيه حدود الواقع ..
● الخيال العلمي .. بالنسبة لادب الخيال العلمي اوضح الصاوي انه يعالج « صدمة » التقدم العلمي ويحكي فكرة ان مصير العالم متغير يتبع التفاعل بين الانسان والطب ويعرض نبؤات ويصعد تاملات .. وقال ان هذا النوع من الادب يفتح افقها وتعلق بمستقبل البشرية وبخصائص الكون ويخيل مستقبل النمو التقني واساليب توظيف المكتشفات الطبية والمخترعات على الحياة اليومية والفكر والناس في المستقبل كما انه يتدح عوالم كونية واشكال حياة وادوات وسواها وقوى لم يخبرها الانسان حتى الان .. وان كانت مما يقدم على اساس من الاستقرار المنطقي بمخاطب علمية .. ومما يعكس احتمالات وبكائنات المستقبل كما هو الحال في تلك القصص والاعمال الفنية التي تتنبأ بظهور عوالم جديدة واكتشافات علمية ومخترعات جديدة .. وغيرها من الاعمال التي تشكل في مجملها فئة كبيرة بل جنسا ادبيا متميزا يطلق عليه الخيال العلمي ..

● ادب الخيال .. في النوع الرابع راي المحاضر انه يعالج الخيال البحث ويوظف بالطفل في عوالم وعصية كقصص - الجان والغيلان والمردة والمصانعة والاقزام - وغيرها من القصص الخرافية مما يشكل في مجملها فئة عريضة من الاعمال الادبية التي تقدم للطفل .. بالنسبة للنواحي السيكلوجية في ادب الطفل تحدث المحاضر الصاوي عن العناصر الفنية التي تميز الاعمال الادبية التي حظيت من الاطفال بالحمية .. فافضح ان العناصر الادبية التقليدية التي تميز القصص بعلامه معينة ادب الاطفال قد تم تقسيمها من خلال

ادب الميزة السمية .. عن هذا النوع من ادب الطفل قال ان محتواه العريض يتضمن ما يعالج واقع ووقائع الحياة اليومية بل ما يعالج ويصور للاطفال عالم الاحياء والاضياء بأسلوب علمي بعيد عن الخيال كما هو الحال في القصص من حياة الاسرة .. وعن خيرات الحياة اليومية المألوفة والقصص الواقعية عن الحيوان التي تشكل منها الحيوانات والطير سلوكا وفق طبيعتها الحقيقية .. والقصص عن المدن والقرى وعن الطيور والعلاقات بين الكائنات الحية والبيئة الطبيعية ..
● ادب « فانتازي » اشار المحاضر الى ان محتوى هذا النوع من الادب يتضمن الاعمال الادبية

وست إند سويسرية أنيقة استثمار وضمنان أكيد



West End Watch Co
by Aubry of Switzerland
وست إند سويسرية

بوست إند سويسرية أنيقة استثمار وضمنان أكيد

الشيء بالشيء يذكر

من الأمور التي يتشاهد كل شخص بإحاطة جو المدينة وبخاص بعد منتصف الليل في كثير من الأوقات .
لقد كنا نقول ان المخططات الجديدة تمثل متفاسا لاهل المدينة عن وسط البلد وكان كل شخص يحرم على ان يسكن في المخططات الثانية لئلا يتنشق الهواء العليل ويستنشق نسيم البساتين الجديدة بالبلدية ولكن بعد هذه الظاهرة اصبح جو المخططات في بعض البساتين معرضا للثوب بفعل راحة الغابات المحترقة وسعف النخيل الذي لا يرى لماذا يقف في الليل ؟
عمر، كيف ظلمة

من مساوى الدول
الصناعية الكبرى ان
اجوامها ليست نظيفة لان
بخان الصانع والقطارات
والباصات والشاحنات
الكثيرة يمثّل اكبر خطر على
المواطن عموماً. فكانت
الاجواء ملوثة وكانت صحة
مواطنيهم مهددة بل لقد
تفشّت فيهم الامراض
المتعددة لذلك
هذه الظاهرة موجودة في
الدول الصناعية وعلى ظاهرة
تقرض نفسها ولا يمكن
انكارها وليس لها حل جدى
التم اذ البياض البدائل
وايجاد وسائل علمية تتحصن
العامد وتقلل من خطورتها .
وهي في الواقع شبه معقودين
فالصناعة عصب الحياة وان
كانت عصب المواطن اقل
يكتفى من المبادئ الاقتصادية
في البلد فاللالي يعوض من
قنوات اخرى اما الصحة فلا
يعوضها شيء على الاطلاق
وعندما يفتش المرض اظفاره
في جسم الانسان فلا يخرجها
الا بعد لاي وتلك مشكلة حلها
يأتى بالوقاية خير من
العلاج .

هذه المقدمة اوردها وانا
 انكز التهمة التي اتهم الله
 بها على اجراء بلاديا فعمله
 تخفيف طاهرة و اذا كانت
 الصناعات عندما من الاسور
 التي هي اخذت دورها في
 مجالها الطبيعي وفق خطة
 التتميم الطموحة في بلاديا
 الغالية فائتي احصه
 المسؤولين متبهنين لاجد
 النقلة فيقبلون المناطق
 الكائنات خارج مناطق
 احتفاظها السكان حرصا على
 سلامة المواطن حيث هو عند
 دولتنا اغل من الذين لم
 كثيرا من الاشخاص الذين لا
 اشك انهم يجعلون قيمة
 الصحة التي هي تاج على
 رؤوس الاصحاء او انهم
 يلعبون بأرواح الناس نتيجة
 ساذجة وكسل وعدم مبالاة
 اعتادوا على انفسهم للشديد
 بتبويت الاجراء في المدينة
 المنورة لا بدخان مصانع
 القتل انهم مهذوبون وانما
 يدخان حرق القنليات او
 الاشباح والامراق او سفف
 ويجوز الخلل وما في ذلك

بنو الخبلاء في الباحة

منذ أكثر من سنتين واهالي قرية قريش الحسن بالباحة يسعون جاهدة في معرفة الجهة الحقيقية لتقوم بتسيير البئر التي دأبت عن التهام عدد من المواطنين المشاة وعدد آخر من راكبي السيارات. وعلل أحد مآسي هذه البئرا ما حدث في الأسبوع الماضي لاثنتين من الشابات كانتا يركبان سيارتهما وفجأة سقطت السيارة على راسها داخل البئر الغاضز الداميا حيث تتساوى فوهة البئر بمستوى سطح الأرض وقد ظلا داخل السيارة معلقين في بعد تفتحت السيرة تماما . وبعد حضور الجهات المختصة تمكنوا من الخروج بالباقي بعد ان اصيبا بإصابات بالغة وبذل رجال المرور جهودا مضنية في إخراجهما وأخرج السيارة التالفة.

وهنا وغير جريدة المدينة نذكر رجاءنا للجهات المختصة أن تقوم بتسوير هذه البئر المفجعة علما بأن هذه البئر تقع وسط مدخل القرية ولا تبعد عن الشارع الرئيسي المؤدى الى أبها سوى خمسة أمتار ويصل عمقها الى ثلاثين مترا فضحايا هذه البئر كثيرة ... ولما كنا نكبر بتعطيتي تقاديا للاخطار التي قد يتعرض لها أبناء المدارس والله الموفق .

من أهالي القرية عبد الرحمن
صالح عبد الله الزهراني

ورغامية ونأمل ان يتحقق مطلبنا
وفق الله الجميع لما فيه الخير .
من سكان الحي
حسن مسلم عطية الله / المدينه
المنورة

الحبيب لاستقبال أهل الوطن
والوافدين الى رحاب الطائفة
لأداء فريضة الاسلام والصلاة
في البقاع المقدسة .
الا ان الشارع القرعى من
شارع الامير عبدالمحسن المؤدى
الى داخل حي الصبغة يلاقي

في المدينة المنورة بلد المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام، كما نالت المدينة المنورة عناية خاصة من جلالة الملك الحديدي وولي عهده الامين لتحسين وتجميل وتوسعة العاصمة الدينية الثانية في هذا الوطن

أخذت المدينة المنورة والحمد بالتطور يوماً بعد يوم كذلك نصيبها من جميع وسائل خدمات الضرورية للحياة ونعم كانها بذلك وكل ذلك بفضل من الله ثم بفضل التوجيهات السامية التي تصدر للمسؤولين

والمداح فانه كسب الوقاح وطعمة
السؤال . ولكن آخضر بمقاسر
قومك وقل من الامثال ما تزين به
نفسك وشعرك وتؤدب به غيرك .

عطية عبدالله
الباحوت - الباحة

قال معاوية بن أبي سفيان
لعبد الرحمن بن الحكم بن أبي
العاصي :
قد رأيتك تعجب بالشعر فإني
فعلت قبايك والتشبيب بالنفس
فتعزى الشريفة وترضى العفيا
وتقر على نفسك بالفضيحة
وأياك والهजा فأتك بتحقيق . يا
كريما وتستشير به لثيما . وأيا

من ۵٪ الی ۴۵٪

فزیلہ

حييت ياداو الرسول وخصنه
اذ فيك صحب كالشموس ومسجد
قد جاء يمشى في الطريق يحفه
قوس من النور المضيء ومحتد

مشاهدة ملموسة ولس
ادري لماذا تسك صفة
البينة في البلية على ذلك وما
هو موقف الادعاء المدني من
هذا الخطر الحق .
انتي ارجو من امانة
المدافع والدفاع المدني
الاهتمام بهذه الظاهرة
والقضاء عليها قضاء مبرحا
فمن اراد التخلص من
الغنايات او الاختباء واوراق
الاسمنت عند العمال ليليل
ذلك خارجا ومن اراد
التخلص من النخيل ليصل
مساحة من الارض
فليستعمل طريقة اخرى غير
الحرق ومن اراد التخلص من
الغنايات فالبينة بل تقصر
وقد كلفت العمال بسياراتهم
المجيرة لهذه الغاية . المني
التي اتقي اجواء البينة في
ظاهرة ثقبه و لا يفسدها
السبتورين . فالصحة تاج
والمرشد عدو والبقية خير من
الحلاج . والله التوفيق

شكرا لكل من ساهم
للمستحقين

مدرسة سليمان بن عبد الملك الابتدائية بجدة أرسلت خطاب شكر عن طريق البريد لكل من ساهم بوضعها لأعضاء المخرجين من الجبال من سكان أفريقيا الجبل السوداء، وقد بلغ نصيب كل واحد منهم وسبعين ألفاً وسبعمائة وخمسة وستين ريالاً. والمساهمة اقتصرت على الطلبة ومسؤولي المدرسة من إداريين وهيئة التدريس، وهذه المساهمة لا شك أن المدرسة لتستفيد من الوحدة التي توافرت بها، فقامت المؤسسة على مختلف أنواعها تجاوبت مع النداء الإنساني، ومد يد العون لكوئنتا هناك. ولذلك استقال من ساهم تجاوباً مع النداء الإنساني العظيم كل من صاحب ضمير طاهر يتعالى على المصالح، ولا سيما أننا في هذه المملكة التي ما فتئت صاحب ضمير طاهر لتجدد الهوى في بقعة من بقاع الأرض انطلاقاً من مسؤولياتها الكبيرة عن المجتمع وخاصة الإسلامية، المسؤول أمام الله بضرورة الالتفات إلى حقوق كل بقعة من أقاليمها، فتشبع من تعليمات ديننا الحنيف وقال الله سبحانه وتعالى (فمن أحسن ظلالاً نرى خيراً منه) فشكر مدرسة سليمان بن عبد الملك الابتدائية بجدة وشكراً لكل مدرسة تشبع طلبتها للتعاونة ومد يد العون للمحتاجين في كل تقويم، الله على خصلته من خصال الفضيلة. علاوة على أن متطلبات الحال تقرض الله والله الموفق.

غير موانعة وكذلك أيضا غير
المعينة فانه عرضة لحوادث
السيارات لوجود براميل في وسط
الطرق ولعدم توفّر اشارات
ضوئية واعمد تحذيرية ولوجود
قهرية مجارى والتي مضى عليها
زمن طويل دون ان تردّد ذلك
طريق سيد الشهداء والقريب من
قصر رانا فهذا الخط ضيق جدا
وهو سبب كثير من الحوادث
ولوجود المطبات وحفر في وسط
الشوارع فرجاء لكل من
المسؤولين ملاحظة ذلك وفك
الاختناقات الشوارع وتزليتها
حتى يسهل للملاية التنظيم من
التحاجة المرورية .

سعيد موسى

لماذا زينة السيارات تستورد والمزور

التقاضى عنها في بعض السيارات
الفاخرة. هذه الزجرات متنوعة
فلماذا يسمح بالتزاور باستيرادها
في هنا احيان اوبوهج
لرجال المور بان يترك للشباب
حرية اختيار الاشياء التي
يقومون بتزكيتها الى الحاجات
المنوعة وانا واثق تماما ان
الشباب سوف يختار الجودي
علما بانني لا اعرف حتى قيادة
السيارات الانني قد رايت
امامى منتظرا لسوء معاملة الجودي
لصاحب سيارة فيها بعض
الزينة دعنى ان كتابة هذه
اللاحقة والله الموفق.

خالد محمد حسين

الذي أصدره سمو أمير منطقة مكة . ولأن الحفاظ على الأمن وعلى مستوى المملكة هو مسؤولية الدولة فقد أعطت الأمر باستنفاد كل إمكانياتها وما هو جدير من كل مواطن ومواطنة بالأجر والالتزام والتقدير . بيد أن أريد إضافة وأن كان سموه قد أعطى القوس بأربها هو أن تصلح للمعروف بالأمم المعروف النساء اللاتي يرثن الأسواق كسائيات عابرات وبغير أن محارهن أن تدعم بهنات الأمر بالمعروف بالعدد الكثير من الرجال فالأمر بالمعروف من أهم الأمور التي يقوم بها العدل وتضامن بالنفوس من العيث ويعرف كل ضلال طريقه إلى الصواب وشكرا لهيئة الأمر بالمعروف بدولة على عملها الدائب حول مدارس البنات وشكرا لها التي تقوم بتأديب المنحرفين الذين يتبرهنون من الدراسة ليمارسوا الأفساد والله الموفق . وهو سبحانه وتعالى من وراء

مسلّم غيور على دينه غيور على
مجارمه ولا يغفّر له نساء
المسلمين الأمر الذي أصدره
سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز
امر منطقة مكة المكرمة - حفظه
الله - الى دوائر هيئات الامر
المشرفون والتي من المنكر
بالنقله الغريبة بان تتولى
اليونيات قضايا مراقبة مدارس
البنات عند الحضور وعند
الانصراف ومعهن من
السوق والسفلة وفاقدى التربية
الذين اتوا الحائل الى ظلام
يسوء سلوكهم ومضايقة البراعم
الصغيرة مضايقة تدل على
سلوكهم المنوج وبشرى على ان
هذه النواجب والشد على فئات
معايير الاخلاق فسقطت صريعة
الفساد واتخذت من عبثا وكرا
للانحلال الى اذى الناس وجرح
مشاعرهم جرحا لو شهد احد
الفتاة وهى تدخل او تخرج من
دور العلم لكان الامر خطيرا
ولكن حكمة المسؤولين واتجهبت
عقله البلاد رعاها الله وابقاءه
وغيره على النساء المسلمات كان
من اثره هذا التوجه السامى

حسین بن صالح بابعیر

سفلتة الشوارع في مشروع
الأمير فواز

تتفد في مشروع الامر
فواز للسكن اعمال سفلتة
ورصف شوارع . حيداً لـ
روسي للشعاع والحجزة
والاكنب الدراجة اعتبارات
وعدد اعداد هذه الاعرفة في
جعلها سيلة ملائمة لهم
تحركتهم دون تقاطعات
علوية مقاربة . واحواض
تشجير تحت كل عرض
الرصيف وكذلك اعمدة
الانارة . كل هذه تفوق وتعتبر
حاجزا امام هذه الفئة من
المواطنين في ممارسة حقهم في
الحركة .

اذك جلاله السعوية

مع التحية لوزارة البريد
والبريد والهاتف

تجريد كيائن بمطار الملك
عبد العزيز الدولي جده للوقت
على الاتصال لا يتم الا داخل
ويصعب على من يريد
هذه المكلة الاتصال عن طريق
الكرائن بينما يحدث بعض
الاحيان تأخير بعض الرحلات او
خارج بعض الوافدين الاتصال
حال وصوله ولو وجد صفرو دولي
مباشرة وتلكس لكن لا يمكن للراكب
الاتصال بذويهم خارج المملكة
من يودين ايجارهم بقدوم او
وصول مؤلفه فيا حيدا لو علت
وزارة البرق والهاتف على
ايجاد صفرو دولي مباشر وتلكس
في المطار ليسهل على المسافرين
والقاصدين الاتصال بذويهم
خارج المكلة متى ما ارادوا
ذلك . اننا نجرده ملاحظة تهنيد
لوزارة البرق والهاتف
ارجو الاخذه بها اذا كانت
مناسبة وانا من وراء هذا

محمد عطية الله
محمد المزمومي

لدر دنا .. واستقبلته خؤولة

تلك المروءة والفتى والسؤدد
مازلت للإسلام خير مدافع
حتى ارتضاء الناس .. وهو مؤيد
لك نفحة عطرية لك رونق
وظللت كالعقد الثمين متضد

رضى الله عن الذين مضوا وكا
ن ثرى البقيع مطهرا لهمو مقام
فتيان صدق كالاسود ضراوة
ظفروا بكل سعادة تالوا المرام
نفسى فديت مدينة النور المش
ع مبددا لروى الجهالة والظلام
ها قد اتيتك عاشقا ومتيم
قلبي بمن اضحي بظلمة الغمام
هلا تظلمين المنارة خيرا د
ر كرمت - فى فرجة - خير الأنام

بَدَتْ المَرْجُ بَدِيعَةً مَزْدَانَةً
طَبِيبَةَ الْفِجَاءِ دَارَ الْأَوْقِيَاءِ
وَتَعَطَّرَ التَّرْبُ الْمَضْمَجُ بِالشَّذَا
فَبِتَ كَحَسَنَاءَ يَغْلُظُهَا الصَّفَاءُ
وَالْتَرَبُ دَاعِيَهُ التَّسْنِيمُ مَلَاظِقًا
يَا لِلْعُمَائِرِ عُلُفَتُ أَفْقِ السَّمَاءِ
وَمِنَ الْمَائِذِ قَدْ دَوَى صَوْتُ لَلَّتِي
وَهَنَّاكَ دُونَ الْحَقِّ بِسَطْعٍ فِي قِيَاءِ
دَارِ الصَّفَا ... نَبِيعِ الْحَاسَنِ وَالْمُنَى
سَعِدَتْ شُعَائِكُ بِبَشَارَتِ النُّضْيَاءِ

يا ايها الؤوس الذين كتبتمو
تاريخ يثرب في الزمان الغابر
رحبتمو بمحمد نور الال
له مبشرا بهدى الكتاب الطاهر
شتمتو لبنى قرينة شملهم
وكرهتموهم في عدااء سافر
ابناء قبله يأموك زمانكم
كتبت ليوثا في ابياء ظاهر
له در عصابة مضربة
دمروا اليهود .. ونكلوا بالفاجر.

حييت ياداو الرسول وخصنه
اذ فيك صعب كالشموس ومسجد
قد جاء يمشى في الطريق يحفه
قوس من النور المضيء ومحتد



رحلة
فني
عقل
طفل

اعتب على الكبار نقدهم المستمر للصغار

طفلك عالم خاص.. في عقله تدور افكار.. وفي قلبه يقضي احساس
وفي عيونه يلعب بريق.. وعلى شفاهه تنطلق الكلمات دون تمهيد او
تلفيق.. وتأخذها من على لسانه واضحة صريحة لنقلها اليك..
خوضا في اعماقه ووصولا الى اعماقه..
فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل.

لماذا نص

اسمي: ابراهيم عقيل راض
عمرى: ١٠ سنوات
اطمني ان اكون: رجل اعمال
بمدرسة الشعر النونجية
هوايتي: قرة السلة
اطمني ليلدي: ان تبقي دائما
زعيمه لامة الاسلاميه
اطمني لاني: الوصول لاعلى
المراكز
اوقات فراغي: اقصيها في
امام نصي

ممارسة الرياضة.. والذهاب
للمكتبة
اطمني ان اكون: رجل اعمال
ناجحا
احلم: احلاما كثيرا كلها لمن
حولي ابي وابي واخوتي واهل
وطني
اعتب على الكبار عدم تفهمهم
لتشاكل الصغار.. وتقديمهم
المستمر للصغار.

خواطر طفل

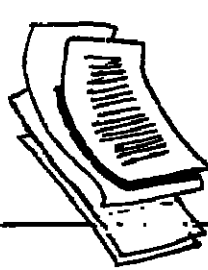
الحرب.. ربما اتمنى ان اكون مع
الحمام والعصافير وهي تجوب
العالم من غير تأخير دخول ولا
احتجاز على ايام ومن يقد على
المصافير.. احلم ان اكون
بشعاع القمر كما كانت تقول لي
جدي قبل النوم انهم كانوا وهم
صغار في القرية يفعلون ذلك
وحاولت مرارا ان اجرب
الاحساس بهذا الضوء ففكت
لا ادركه ليس لعدم وجود القمر
بالعكس هو موجود ولكن خسفت
شعاعه اضاءه الليالي المضاءة في
الشارع فلا عدنا نحن به ولا
يستبهنا منظر السماء واظن
الوحيد الذي ينظر الى السماء الان
هم علماء الارصاد.. اما حلمي
الكبير ان يتولى رئاسة امريكا
وروسيا.. اطفال رسا عادوا
السمات الى عيون اطفال الدنيا
رسم احوال اطفال لون العالم
الرمادي الباهت كغيره القويرون
الوان قوس قزح الرائعة تلفت
العالم المتجر بالخلاعات على
الارض وفرض النفوذ..
محروسة محمد

ويسألون ماذا احب؟ وماذا
اكبر؟ وماذا اتمنى؟ كلها
تساؤلات وهمية تدور كخلة داخل
رؤوس الكبار فانها عندما احب اكد
اقسم السلام بكتلتها يداني
الصغيرتان او احلمه في زجاجة
اتصلح اليه من وقت لآخر فان
العالم طفل وعندما اصبح ذريعا
احس كيان العالم بأسره رأس
ديوس يبرحني لسما فانا اناج
روحي الانطلاق بدون القيود
فليس مفاهيم الكبار وتحليلاتهم
ذات أهمية لي فانا احيا بعيدا
والشارع فلا عدنا نحن به ولا
يستبهنا منظر السماء واظن
الوحيد الذي ينظر الى السماء الان
هم علماء الارصاد.. اما حلمي
الكبير ان يتولى رئاسة امريكا
وروسيا.. اطفال رسا عادوا
السمات الى عيون اطفال الدنيا
رسم احوال اطفال لون العالم
الرمادي الباهت كغيره القويرون
الوان قوس قزح الرائعة تلفت
العالم المتجر بالخلاعات على
الارض وفرض النفوذ..

الأميرة جواهر تفتتح الحفل الفني للنيصية

● من وثام الظاهري

فتحية عبيد : الفتاة السعودية اثبتت كفاءة في تحمل رسالة العلم الى بنات جنسها



جدة : على شرف سمو الاميرة جواهر بنت خالد بن تركي
بن عبدالعزيز.. تقيم أسرة المدرسة النصفية النموذجية
بجدة حفلها السنوي الفني.. وذلك على صالة المعهد الصناعي
الثانوي بحي الفيصلية بجدة مساء يوم الخميس القادم.

دراسات قالت السيدة فتحية
عبيد اكثر المشاركات في الحفل
من طالبات المرحلة الابتدائية
وربما اطفال مع نخبة من
طالبات المرحلة الاعدادية.
وتتأرجح اعمارهم بين الرابعة
والعاشرة.

وعن الاعداد لهذا الحفل
قالت المربية فتحية عبيد ان
المشاركات على الحفل من
مدرسات المدرسة قد قمن بجهود
طبية في تدريب الطالبات على
الفقرات التي ستسهم بها كل
منهن وقد كن يتدربن في فترات
معظمها بعد الدوام الدراسي
الرسمي حتى لا تتعطل
الدراسة.. ويتضافر جهود
المدرسات من جهة واولياء امور
الطالبات من جهة اخرى وتعاون
الطرفين امكن من مساعدة
الطالبات المشتركات من التدريب
بشكل لم يؤثر على مستواها
الدراسي وانتظامها في الدراسة.

هذا وقد اثبتت الفتاة
السعودية بوجه عام جدارتها
كطالبة علم تستطيع ان تحمل
رسالة الدين والمعلم الى بنات
جنسها بطريق سليم وبامانة
دقيقة لتضاهي تفتتات الدنيا
بمثابة متنامية وبهذه الروح
تسير الفتاة السعودية طريق
العلم والنور.. وهو طريق طويل
طويل.. وحكيمة جلالة الملك
المفدى قد مهنت لنا كل صعب
وذلك على سبيل الوصول
بالفتاة السعودية الى ان تحتل
بجدارة وتشكل بحق المرأة
المكاملة في المجتمع الصالح
المسلم.

هذا وستقوم مديرية المدرسة
بالقاء كلمة في الحفل تنطق فيها
الى الحديث عن اهمية النشاطات
الخارجية للطلبة سواء الدينية
او الاجتماعية والفنية.. حيث

٣٠٠ طالبة.. وطفل.. يقدمون الانشيد الدينية والوطنية والتمثيليات الهادفة

وعند المشتركين في التقديم
حوالي ثلاثمائة ما بين طالبة
وطفل واحتفالنا هذا العام عامر
بكل ما يسر القلب ويبهج
النفس.. ففيه النشيد الديني
والنشيد الوطني.. والتمثيليات
الهادفة التي تصور بعض
جوانب المجتمع الاجابية بقصد
الاستزادة منها.. كما يبرز
بعضها عيوب المجتمع او بعد
البعض عن مبادئ الشريعة
الاسلامية وذلك بهدف الوصول
الى العلاج.. كما سيتخل الحفل
بعض المواد الترفيحية اللطيفة
المحببة.

وهذه البرامج الحفل
والفقرات التي ستقدمها طالبات
المدرسة في حفل الخميس
القادم.. تقبل مديرية المدرسة
ستقدم طالبات المدرسة واطفال
رياض الاطفال العديد من
الفقرات والانشيد والتمثيليات



للنيصية قالت السيدة فتحية
عبيد مديرية المدرسة عند سؤالها
عن اهداف هذا الحفل والتي
تتوخى تحقيقها عبر هذا
الحفل..

من المعروف ان المدرسة منذ
ولادتها عام ١٣٧٦ تعمل على
وبمناسبة الحفل السنوي

مذكرات زوجة

قاموس زوجي

لزوجي قاموس خاص..
يستعمل تعبيراته دائما معي..
كل تصرف.. كل حركة او
هسة اقوم بها تحمل عنده دلالة
وتحرك فيه عليه للتفليل وتنتهي
بان يجد لي صفة يعتني بها..
ياتي بها باطبع من داخل
قاموسه.



منى نشأت

زوجي يعمل طوال فترة
الصباح.. ويومه روتيني يدير
مفتاحه في باب البيت مع اذان
العصر ليتناول الغداء ويقلب
الصحن ثم يستعمل للون الذي
لا يستعمله قبل اذان العشاء
ليبدأ يومه معي في الساعة
الثامنة مساء.

اطلب منه الخروج من البيت
بعد ان مللت البقاء وراء اريفة
جدران طيلة اليوم ويسرعه يقول
انت (انا) والانتا في قاموس
زوجي هي المرأة كثيرة الاثرين
والشكوى.. تشكو في كل وقت
بسبب ودون سبب.

واحد من رايي فاقول
لاداعي ان السلق فاعلم انك
ساذجة.. خيالية.. عصبية..
مستيرية.. كل هذا في وقت
فترة طويلة فلتذهب لزيارة احد
اخوتي في بيته فلا مثلي ولا زحام
وخصوصا اني لم ابرم منذ
فترة.. منا يوقيني عن الكلام
ليقول (حنان) وهي كلمة تطلق
على المرأة التي تحب دائما لاهلها
وتحرم من بيت زوجها عائدة
اليهم.

واحد من اشهر زوجي ان
المسألة لاتسمى اني مرمقة من
العمل طول اليوم فانا استيقظ في
الصباح لالتفك البيت واغسل
الحديث واغسل الطعام.. وارتي
الثياب حتى اذا وصل وجد كل
شيء في تمام نظام.. وبعد ان
ينام ابدأ في تنظيف الاواني
وترتيب المطبخ وكل هذا يحليني
مجهودا يبعثني ابحث بعده عن
شيء يرفه عني.. ويطلق زوجي
كلمته : (مناته) واللفظ معناه
واضح ويعني المرأة التي تمن
على زوجها وتذكره بماتعلل من
اجله دائما في كل مناسبة..
وابدا في الدفاع عن نفسي..
وتبرير ماقلت.. فيجيب بكلمة

واحدة انت (شداقة) اي امرأة
كثيرة الكلام اتحدث بفائدة
ودون فائدة.. وفي كل شيء لاجد
الجدل وخلق الحديث.
واترك زوجي المجرة باكلها
اجلس اسماء المرأة اتفلي في
بتصنيف شعري او وضع بعض
المطر.. ورافجا به من رائي.
يقول (براق) والكلمة واضح
معناها.. فهي للمرأة المبالغة في
اظهار مفاتيح وجهها.. تضحى
معظم يومها في الزينة.
ولا تستطيع ان اسكك لسانك
فأقول اننا اخر من يوصف بهذه
الصفة فكل امرأة داخل دولابها
انواع من المطر والوان من
مستحضرات التجميل واشكال
للأكسسوارات التي لا املك
شيئا من هذا ولا اهتم بذلك
كغيره تصفني بهذه الصفة..

نصائح من اجل صحتك

لماذا نحس

كانت مرتفعة وكنت انت
سعيدة.. تستمت بصحة ووال
عنه كل اثر صحي صار.. لذلك
ابتدى عن كل النصائح.. ولا
تجعل المشاكل التي تواجهك
تترك انطباعها عليك.. فهذه
الانطباعات تؤثر بالضرورة على
جسمك.. فتشعرون بالتعب او
الصداع او عدم انتظام
النفس.. كوني اذن متفائلة..
شاعرة بالسعادة.. محقة
لنفسك جو المرح والبهجة..
تضمن حياة صحية طويلة لا
يكدرها مرض ولا يؤثر عليها
طول الزمن..

رجل وامرأة

محكمة وهمية قضائية حقيقية.. والشهود.. انتم
ايها القراء الاعزاء.. اما المتهمان فرجل وامرأة اقلنا كامل
المجتمع بالسلبيات والنقائص.. والقي المسؤولية
احدهما على الآخر.. وتحملت المرأة الوزر الاكبر فامتثلت
امام كبرى القضاء..

حياة ابراهيم

عجزنا عن تسديد الديون..
فصرنا نقترض منهم اعيادهم..
ويابا نويلهم.. وشجرة
ميلادهم.. فاني متى شعرت
خزائنا من العجز عن التسديد..
الى متى؟
المرأة : لقد تعودنا ان
نقتصر.. ونقتصر.. ومن ان
ننكر بالسبب الا ان تطالعنا
اطفالتا ومستقبل اطفالهم..
القاضي : وحسبي.. راس
السنة.. تسجرون الراس
العريق.. بشفرة من البيلادة
والجمود امام جده واصالته..
وتعتقلون بالراس الاجوف كما
الاحتفال بابي عروس تزويجه
باجمل تاج.. وتحيين الليالي معه
حتى مطلع الفجر..
المرأة : انني التمس العذر..
لدي سيادتك.. من هذا التصرف
المقرب.. ولكننا تعودنا ان نستفيد
من خيرات الذين سبقونا في هذا
الضمار.. واي ضمير.. وصار
ضروريا ان نعمل على طريقهم ولو
معنويا..
القاضي : كفى.. انني حتى
الآن لم افهم فيمة الاحتفال
بالشهر.. وحجم ان يحتفل
الانسان بشي.. الذي اعتقده
ان الاحتفال بشي.. انما يكون
تكريما لشخص.. او لذكره.. او
نفسا.. او لتوبيخه.. او
استقباله حيث تامل في نفوسنا..
وكان الاجمل ان نقتصر.. في
الاحتفال بعيد الفطر بدل ان

ولا يضر.. بل يلف الاثر الضار
الى حد ما حتى يمكن علاجه
بواسطة الطبيب الاخصائي..
ويظهر ذلك بوضوح في الحوادث
البيضية.. التي تقع للاطفال
الصغار.. وما ينتج عنها من
اصابتهم بالكدمات
والرضوض.. وكذلك في حالات
الاصابة بالجروح والحروق
وبغيرها.. وقد تبدو لك هذه
الاشياء عند حدوثها بسيطة
قليلة الاثر.. لكنها لو تركت دون
اسعاف او علاج فقد تنتج عنها
مضاعفات خطيرة.. لذلك يجب
ان تتبني وسائل الاسعافات

حين تعيشين يا سيدتي حياة
طويلة بسلام امرض عليك ان
تجتاهي لنفسك وان تتبني عن
اسباب الاصابة بشي الامراض
لان هذا يؤدي الى تقدم صحتك
باستمرار.. واليك يا سيدتي
بعض الوسائل التي يجب ان
تتبعي اليها..
١- قومي بالكشف الصحي من
وقت لآخر..
ان من اكثر الاشياء التي
تعمل على حمايتك من الاصابة
ببعض امراض مختلفة.. ضد
الامراض المختلفة.. ان تقومي
باجراء كشف طبي على جميع
اجزاء جسمك بصفة منتظمة من
وقت لآخر.. قومي بالكشف على
عينيك مثلا مرة كل سنتين.. وعلى
اسنانك مرة كل ستة اشهر..
وفي نفس الوقت لا تتبردي في
عرش نفسك على طبيب
اخصائي اذا شعرت بأي ألم من
اي عضو من اعضاء جسمك
بصفة مستمرة.. مثل الصداع
او الرغبة في القيء او السعال..
فان اسراعك بعرض نفسك على
الطبيب في مثل هذه الحالات
ينقذك من خطر محقق ويحميك
من احد الامراض التي تؤثر على
صحتك..

٢- تخلي عن بقايا الادوية..
ان حفظ الادوية لمدة طويلة
جدا.. قد يزيد من تأثيرها او
يزيل هذا التأثير تماما.. وفي
الحالات تعتبر ضارة الى حد
ما.. لذلك تخلي من بقايا
الادوية التي تكون قد فترت
من استعمالها دون ان تدوي
الى استعمالها اذا عاودت حالة
المرض التي وضعت لها هذه
الادوية.. كما ان تخليصك من
بقايا الادوية له فوائد اخرى
بالنسبة لاطفال الصغار..
فانه يتناولونها خطأ وبطريق
الصدفة.. لذلك فمن باب
الاحتياط احرمي على ان
تحفظي بالمواد التي تستعمل في
قتل الحشرات في مكان بعيد عن
اولادك.. ولا تضعي هذه المواد
في زجاجات خاصة بمواد اخرى
فيختلط الامر عليهم
ويتناولونها.. مما يؤدي الى
اصابتهم بالتسمم..

٣- كوني على علم ببعض
الاسعافات الأولية..
يجب ان تكوني على دراية
ببعض الاسعافات الأولية حتى
لا يؤدي عكس ذلك الى نتائج
ضارة ومضاعفات مؤثرة على
صحتك تأثيرا ضارا.. وحتى
يمكنك ان تتسرفي في الارزات
المفاجئة تصرفا سليما لا يؤدي

المرة هضقت.. انني نفسي
لا ادري كيف انفكرت في هذا
(المهرجان).. كيف صرت (بابا)
نويل.. انقصه لحية بيضاء
طويلة.. وكش زخم.. وزى
احمر يعلوه طابعية حمراء
مستديرة.. انني لا ادري
بالتحديد.. كيف اضعفت الى
محلات الالعاب لأشتري لاطفالي
لعبا.. ادسها تحت وسائدكم..
وكيف امتلأ البيت وفض الصالون
بالزوار والمهئين بعيد الميلاد..
لقد كان ينقص الاحتفال بشيرة
مسنورية تتدل منها الهدايا
وسلال البيض الملونة ليكتسل
المهرجان.. القبط..!!
القاضي : نعم.. يؤسفني ان
تستورد من اصحابهم حتى
الاعباد.. وان تنحدر اعيادنا في
عيون اطفالنا.. انهم لم يتعلموا
(فنون) الاحتفال بعيد
الاضحى.. بعيد الفطر.. عندما
لم تنعكس ظلالها في عينيها نحن
الكبار..

ولكنهم حتما سيكفون
تصاميا.. ويتحاملون علينا غدا اذا
لم يتذكروهم طيب الذكر.. بابا
نويل.. بقية اولع..
المرأة : لقد تعودنا ان نقتصر
كالبهائم.. وان نتبعهم الى
جور الضب.. نعم.. كنا نقتصر
منهم علومهم واجتهادهم لننخذ من
افكار السموات والارض الى دنيا
الله الرحبة.. دنيا النور
والحكمة.. فانا بنا نقتصر
فنونهم وادابهم ونقتصرهم.. واذا
بنا نؤغل في الاقتراض عندما

جديد... طكاج

أزلا بوبنار

الأمريكي

مأكول العافية.. ماركه مجله

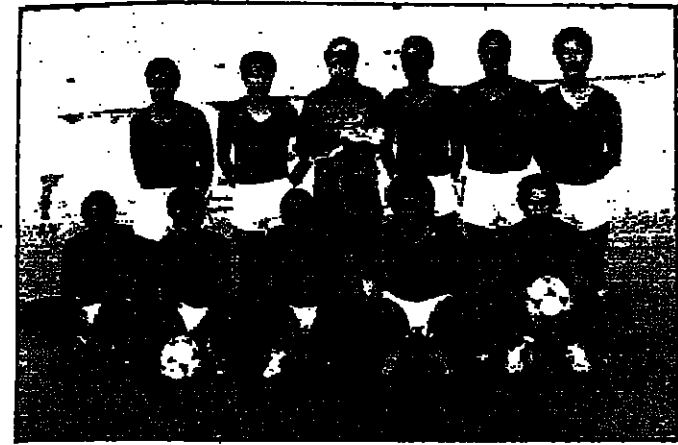
غار الآلة لاسواه المملكة

والعروف شيعات السنين

بجودة فائقة

واسعار لاتنافس

امتحان تأري يواجه الرياض الليلة أمام القادسية



الرياض قدم



القادسية قدم

الدمام/رضوان غضنفر
مساء اليوم الثلاثاء يسدل الستار عن مباريات دور الثمانية لكأس جلالة الملك الفضي وستكون خاتمة المباريات لقاء الليلة وملعب الخير بين القادسية وضيقة الرياض ..

فريق القادسية متشوق لهذا اللقاء لئلا ينحصر أمام الرياض قبل أسبوعين في الدوري صفر/٢٠٠٢ .. بل يعتبرها فرصة لرد الصاع صاعين وخاصة وأن الفريق القادسي يلعب على أرضه وبين جماهيره .. وهو يطمح أن يعرض لجماهيره التخلّف سمر الذي لحق به في دوري هذا الموسم وأن يتقدم خطوة للمنافسة على شرف كأس

جلالة الملك .. وفريق الرياض الذي يسبق القادسية في سلم الدوري بفارق نقطة يريد أن يؤكد اللية أن فوزه قبل أسبوعين على القادسية لم يكن ضربة حظ وإنما هو قادر على الحاق الهزيمة به حتى على أرضه وبين جماهيره ..

ولهذا فإن مباراة الليلة ستكون ساخنة وبما يزيد ارتفاع حرارتها أن الخاسر سيغادر دائرة المنافسة حيث



أحد قدم



الاتحاد قدم

في تصفيات الكأس بالمدينة اليوم :

الاتحاد واحد .. والتعويض في الطريق الشاك

أحد يملك مجموعة جيدة من اللاعبين ومعروفة ببطانها في الوسط الرياضي كالعمدة وسمر عبد الشكور وعبد الحليم عمر وبندر الجار الله وبلخير سويك ولكن نتائج الفريق والمستويات التي قدمها هذا الموسم لا تتناسب أبداً مع وجود أمثال هؤلاء

مباراة اليوم .. أو هي مباريات الكأس عموماً لا تعترف بالأسماء ولا الحسابات القديمة .. ولكنها مرهونة بالخطأ ومحفوفة بالمفاجآت .. وكل شيء فيها جائز ووارد .. فمن سيخطو الخطوة الأولى اليوم .. ومن الذي يبدأ المرحلة الأولى .. التعويض .. هل تكون اتحادية .. أم يغفلها الاتحاديون بهم ؟ ..

الدوري نجد أن الاتحاد هو الأفضل في ثلاثة من خطوطه هي حراسة المرمى ممثلة في حسن عطية وخط الدفاع الذي سيغيب عنه ظهيره الأيمن سعد بريك لا يقاوم من اتحاد الكرة وخط المقدمة الذي يحركه النجم الواعد اسماعيل حكيم إلى جوار جمال فريحان ومحمد سويد ولكن المشكلة الاتحادية تتمثل في تغلب عطاء الفريق من مباراة إلى أخرى رغم ثبات تشكيل الفريق في المباريات الأخيرة مما يعصف به نتائج بطبع كما حدث له أمام الجبلين والرياض رغم فوزه قبل الخسارة أمام الرياض على النصر بنجمه وتقديمه لعرض مقول أمام الهلال رغم الخسارة بهدف .. وفوز الاتحاد اليوم وهو الأكثر توقعاً يجعله يخطو الخطوة الأولى بنجاح وتقدمه خطوة جديدة على الطريق إلى الكأس .. والطريق إلى الكأس شاك وشاق على من يريد السير فيه إلى نهايته .. بالإضافة إلى أن فوزه اليوم سيحطه وجهاً لوجه أمام منافسه التقليدي الأمل يوم الاثنين القادم ..

من عثمان بكر مالى : مكة المكرمة - يشارك منتخب المملكة للجمباز في البطولة العربية الثانية للناشئين والتي ستقام في يومي الخميس والجمعة الأول والثاني من شهر جمادى الثانية القادم الموافق للحادى

كتب : خالد مرشد
لقاء أحد والاتحاد ضمن دور الـ ١٦ في مسابقة الكأس والمقام عصر اليوم في المدينة هو بمثابة لقاء التعويض بالنسبة للفريقين فالاتحاد يريد من خلاله تعويض خسائره في الدوري وابتعاده عن البطولة للحصول على الكأس لهه يشفع له عند جماهيره العريضة الصابرة .. ويشفع له أيضاً عند الوسط الرياضي الذي يعيش هو الآخر حالة من التعب لأوضاع الفريق وتقلب مستوياته وعطاءاته .. واحد هو الآخر راغب في التعويض تعويض انتكاسة في الدوري ويهبطه للقاء ووجوده قاب قوسين أو أدنى من الدرجة الأولى التي تشير كل الدلائل بعونه اليها مالم يحدث لابعوه معجزة تحفظ ماء وجههم إلى جانب أن فوزهم اليوم إذا ما تحقق ربما أحيا الأمل في نفوسهم وايقظها من سباتها العميق لمواجهة المباريات الأربعة المتبقية لهم في الدوري ..

يدخل الفريقان مباراة اليوم كإحدى أهم مباريات الكأس ووصلوا إلى الدور الستة عشر بعد الأدوار التمهيديّة لفرق الدرجة والثانية ووصلوا أربعة منها لهذه المرحلة من المسابقة مع الـ ١٢ فريقاً في الملتان .. بالنظر إلى مستوى الفريقين في

مواعيد جديدة لبطولات السلاج

الدمام - من مندوب المدينة : أعلن الاتحاد السعودي للسلاج عن المواعيد الجديدة لبطولات السلاج المتبقية للموسم ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ حسب الآتي :

● بطولة الملكة للدرجة الأولى - شيش وسيتم المباراة - بالدمام في يومي ١٦ و ١٧ جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ

● بطولة الدوري العام للاندية واليهيات - فرق في سلاح المبارزة - بالدمام في يومي ١٦ و ١٧ جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ

● بطولة الدوري العام للاندية واليهيات - فرق في سلاح الشيش - بالدمام في يومي ١٦ و ١٧ جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ

● البطولات السنوية المفتوحة الثانية للسلاج بالدمام خلال الفترة من ٤ - ٧ رجب ١٤٠٥ هـ

الفتح يفوز على القارة

ناصر الحربي - الاحساء
في دوري الأربعة لبطولة الاحساء في كرة اليد - شباب - التقى فريق الفتح / القارة وانتهت المباراة بفوز الفتح ١٧/٢٢ كما التقى فريق العين / البروفة في مباراة قوية من كلا الفريقين وانتهت المباراة بفوز العين ١٨/٢٢ وكان الشوط الأول قد انتهى بالتعادل ٨/٨ .

نتائج المباريات المؤجلة في دوري القدم بالشرقية

الدمام - ابو خلدون : اسفرت نتائج المباريات المؤجلة للدوري الثاني لدوري اندية المنطقة الشرقية لكرة القدم عن الآتي :
● في درجة الشباب فاز العلمين على التعرية بثلاثة اهداف للأشء كما تعادل مضر والخليج بدون اهداف
● في درجة الاشبال فاز الخليج على رأس تنورة بهدفين مقابل هدف واحد
○○○
مهرجان الألعاب الشعبية الشعبية

النصر يطلب نقل مباراته أمام الشرق

الرياض - مكتب المدينة
قدم المسؤولين عن فريق الكرة الطائرة بنادي النصر خطاباً إلى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى بطهران فيه نقل مباراتهم أمام فريق الشرق لدرجة الشباب على مستوى المنطقة إلى صالة نادي الشرق إضافة إلى عدم لعوده نادي الشرق إضافة إلى عدم وجود الحماية الكافية للفرق التي تلعب عليه

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب

منتخب المملكة للناشئين يشارك في البطولة العربية الثانية بتلسمان

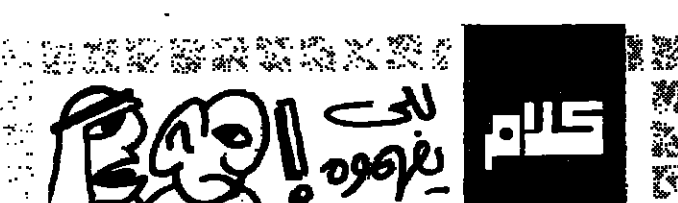
جمادى الأولى الجاري وذلك قبل سفر البعثة إلى تلسمان وسيقيم المعسكر في بيت الشباب بجدة تحت اشراف مدرب المنتخب الطاهر القطاري ومساعد عبدالله مناع .. وسيشارك في بطولة المنتخب سكرتير عام الاتحاد السعودي للجمباز محمد العباسي ويكون في عضويته محاسب واعلامي والحكام صالح البذل وناصر الحيدر ..

اليوم ما قبل نهائى اشبال الطائرة

● من مندوب المدينة
● اليوم على صالة جدة تمام الادوار ما قبل نهائى لبطولة المنطقة الغربية للكرة الطائرة على مستوى درجة الاشبال بين صفار الاتحاد اول مجموعة جدة ومكة أمام صفار عكاظ ثاني مجموعة الطائف في الخامسة عصراً ..

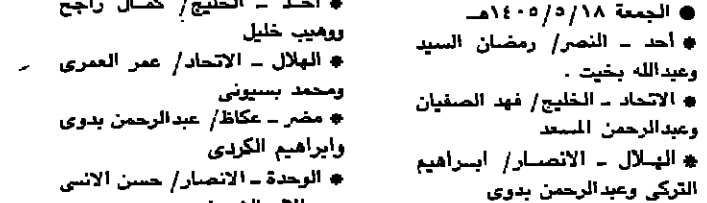
حكام السنة لهذا الأسبوع

● النهضة - الامل / خالد السعودي ومحمد الجحان
● السلام - النصر / علي الطلال وسليمان السعودي
● وج - الشباب / عبدالعزيز عبدالله الحواج
● الفجاء - الربيع / متولى ابو سريع ومحمود الحمري
● هجر - الامل / عبدالحميد الطيان وابراهيم الشهاب



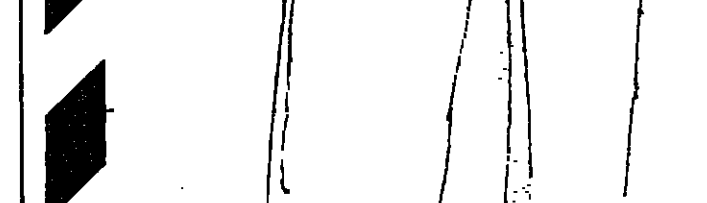
عندما يخسر الشباب أمام فريق كالنصر فليس ذلك عجباً ولا غريباً .. فالنصر فريق البطولات .. وصلحبه امجاد سابقة .. وأخري لاحقة بشيابه الموهوم شوقاً لاعادة النصر على منصة الإبطال والنصر الذي اخرج للملاعب ملجود ومجوس ويوسف .. ومن قبلهم توفيق المقرن وعبدالله عديريه وديويش سعيد قادر على احتفاله باخريين ملثم كالاسماء الواعدة التي تشاهد ابداعها هذه الايام على الملاعب الخضراء كاليرفي والمطلق والاحير فؤاده تستنشق فيهم رائحة النجوم وغير الإبداع الكروي على طريق النصر الكيان والتاريخ خل تذكرون تلك السطور التي كتبت - تعزبه - في النصر خلال المرحلة الانتقالية التي عاشها الفريق وشهدت تجديدا كبيرا بين اسمائه فكانت المرحلة الهائلة جدا .. كالدواء الذي يسبق - العاصفة - المطيرة نجودا وبطولات هاهو النصر يعود منتصرا شامخ الرأس ليس بفوزه على الشباب فذلك ليس جديدا عليه .. ولكن بتجديد عطائه وحلاوة اداء لاعبيه .. وبطاقته الشابة المتدفقة حيا بالنصر لاعادة مسيرة البطال في طريقها الذي رسمه محبو النصر مرورا بـ « القلب النابض » بكبرياء هذا البطال قلب رئيسه ابي خالد رغم نصيح الاطباء - فخرجنا بالنصر المتجدد - ومرتبنا بسلامة مدرسة النجوم .. وسلامتك ..

خالد مرشد



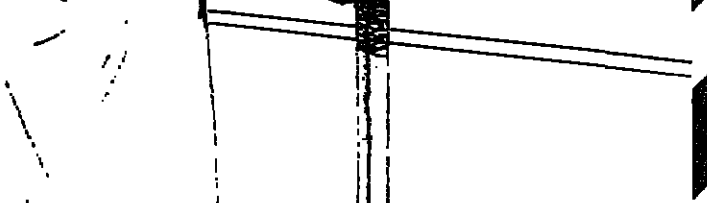
مع تاني المجموعة الثانية للمنطقة الوسطى يوم الاربعاء القادم على صالة المزر .. الجديري بالذكر ان الفريق النصر اوى يضم عناصر شابة يتوقع لها مستقبل جيد في ظل الاهتمام النصر اوى بكافة الالامب المختلفة خاصة بعد ان تولي الاشراف على الفريق المدرب حسني عوض .. اما لاعبوهم فهم احمد الحصان وحمد الشيخ وخالد المديهي وبندر عجيب وسامي الزمراني

خالد مرشد



تأمل فريق تنس الطاولة النصر اوى لدخول التصفيات النهائية لدوري الدرجة الأولى بعد تحقيقه للمركز الأول في مجموعته والتي اقيمت بمبارياتها بمدينة الخرج في نهاية الاسبوع الماضي والتي ضمت كلا من العرض والفرع والشرق والوادي الأخضر إضافة إلى النصر وقد حقق النصر الفوز في جميع مبارياته التي لعبها بنتيجة ٥/٠ صفر وسيلعب الفريق

خالد مرشد



مع تحيات
وزارة البريد والهاتف
المديرية العامة للبريد

خالد مرشد

Two black and white photographs of a basketball game. The left photo shows a player in mid-air shooting the ball. The right photo shows a player in mid-air blocking a shot.

(صور من وكالة الانباء القطرية)

كرة يابانية ابداع حارس قطر في ابعادها عن شباك فريقه

كأس آسيا للناشئين تحت سن ١٦ سنة .

وحضر المباراة سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة .

كما حضرها سعادة السيد احمد القطيطي وزير الدولة لشؤون الشباب والرياضة بجمهورية اليمن الديمقراطية وممثلو الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وعدد من رؤساء الوفود المشاركة في البطولة الى جانب

وكان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بتعادل الفريقين بدون اهداف .. وفي الشوط الثاني احرز اللاعب ابراهيم حسين الهدف الاول للمنتخب القطري في الدقيقة ٣٤ واضاف يوسف دسمال للهدف الثاني في الدقيقة ٣٧ من ضربة جزاء .

ت. مورتی من سنغافورة
 وادار المبارقة الحكم ب .

كأس آسيا للناشئين تحت سن
١٦ سنة .

وحضر المباراة سعادة
الشيخ عبدالله بن خليفة آل
ثاني رئيس اللجنة الاولمبية
القطرية ورئيس اللجنة العليا
المنظمة للبطولة .

نحو و عی ریاضی لغوی

وَقَهْمَا سَیْجِدُنِ بَعْضُ الصَّعُوبَةِ اِنْ سَلَكَنَا بِهِمْ حِجَّةً قَدْ یَصْعَبُ اِمْرَآءُ عَلَیْهِمْ، فَتَهْتَمُّ بِالْغَوْضِ وَلَا تَحْقُقُ مَا نُرِيدُ مِنْ جَلَاءِ وَبَیْنِ اَنْ یَأْتِیَ الْیَوْمَ الَّذِی تَتَبَوُّا الثَّلَّةَ الْعَرَبِیَّةَ مَكَانَتِهَا السَّامِیَةِ فَتَجِدُ الطَّرِیْقَ اِلَى كُلِّ الْقُلُوبِ وَالْاَنْفَهِامِ . وَوَدَعْنَا لِسِرْدَ الْاِسْمَلَةِ عَلَی الْاَطْوَءِ الشَّامَةِ لَوْجِدُنَا الْمَجَالِ خَصِیَا فِی وَبُودٍ مِثْلِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ ، فَكَلِمَةُ « تَشْبُلُ » الْاَعْبَی فِی تَحْقِيقِ الْكَلِمَاتِ مِثْقَالَهُ لِلتَّعْبِیْرِ الدَّقِیقِ عَمَّا یُرِيدُ ، وَاسْتَطَعْتُ بِسَبِیلِ الْخَوْضِ فِی بَحْثِ لُغَوِی یَزْدِی بِنَا اِلَى الْبَعْدِ عَمَّا نَصَبْنَا لَنَا اِنْفِصَامًا مِنْ الصَّدِیدِ نَحْنُ الْاَرِیَاضُ وَمَا یَتَعَلَّقُ بِهَا مِنْ شَوْثُونٍ ، وَانْ كُنَّا نَجِدُ اِنْ السَّوَابِجِ یَحْتَمُّ عَلَیْنَا اَنْ نَسْتَعْرِضَ الْجَهْدَ فِی اخْتِیَارِ الْكَلِمَاتِ الْمِیْرَةِ الصَّحِیْحَةِ ، وَانْ سَلَكَ سَبِیلَ الْمُتَخَصِّصِ فِی الثَّلَّةِ وَكَانَتْهَا مِنْهُمْ . وَلَكِنْ الَّذِی دَارَ فِی خِلْدَانَا اِنْ الْكُفْرَ نَحْنُ قَرَأْنَا وَانْ كُنَّا نَحْسِنُ الظَّنَّ بِجِهَدِهِمُ لِلْعَرَبِیَّةِ

في حديث مع صديق
سألني لماذا لا تستعملون
الكلمات الصحيحة التي
وردت عند العرب سواء كانت
سماعية أم مشتقة وتعتدونها
قيما تكتبون على الكلمات
المولدة وأشار على سبيل المثال
الى عبارة "أسفرت نتيجة
المباراة" التي ذكر ويوما في
الصفحات الرياضية لأن
معنى كلمة "أسفرت" هو
"أشرفت أو أضاءت".
قلت لصديقي أنت على حق
ولفنتا العربية غنية بالمفردات
والاشتقاق التي يجد فيها

مزالى
يكرم
للتفوقين
رياضيا
تونس

من مكتب المدينة - تونس
استرف الأستاذ محمد مزالي
الوزير الأول ورئيس اللجنة
الأولوية التونسية ونائب رئيس
اللجنة الأولوية الدولية مساء يوم
الثلاثاء ١٥ يناير على حفل بهيج
تكرم نخبة من الإطروبيين
والشخصيات الأولوية الدولية
ومن بينهم الشيخ قنديل الأحمد
الحابر الصناح - رئيس اللجنة
الأولوية وعمو اللجنة
الأولوية الدولية ورئيس الجان
القومية الأولوية الاسيوية
والسيد - لوي غيزندو - باس
رئيس اللجنة الأولوية بساحل
العاج والسيد - بيتر أهيروت
رئيس لجنة تنظيم الاعمال
الأولوية بولس أجنولس ٤٤.

دورى تونس لكرة القدم فى حويلته الخامسة

اربعة يتصارعون من أجل المقياء

يسعى إلى ترميم معنوياته في غياب
الجمهور عن اللعب ..
التجري توحى طريقة خذرة تمثلت في
تحسين خطوهه الخلفية وتدريب الويسم
الذى أدى إلى طابق .. البنزيتى لم يكن
من خارج الماء سوى صنع الهجمات
ومحاولة التسرب من كل فوهة .. ومن
هذا المنطق تعددت محاولات البنزيتى
على مرى شوشان العائد هو أيضا
والذى تصدى لمحاولات ابن سعيد في
الدقيقة (١١) ويبرر التجري الفعل عن
طريق ابن يحيى لكن التهديفة كانت
بعيدة عن الرمي ..
الفترة الثانية من اللعب كانت لصالح
البنزيتى في أغلب فتراتها (ولولا قبلة
المهندسى في الدقيقة (٢٠) لكانت
مفرج الهدف الاول .. وتواصل اللعب
دون ان يستقل مهاجم البنزيتى الموقف
الحصول على الانتصار .. وهكذا انتهت
المباراة بالتعادل ..
التعادل
٤ - ٤
التادى الاوليمپى - التادى الثانوى
العب التونسي - سكك حديد
الصفاسي -
تادى البنزيتى - التادى الماضى -

ان حدثت عقلته في منطقة ألد ٩ مارتار .
واستمر اللعب من الجانبين دون ان
يقتصر مستوى الاداء او ان يهبط الى
درجة الزمالة .. نتيجة تعامل الامارات
مع استعداد الجانب الصنهاجي على تعبير
المراكز قبلاني ذراعا مركزه من
السوداني المتكافؤ المدافع القوي
ليتحارب ويلازم مكانه اللعب كما ان
اللعب مركزا على الصنهاجي الذي لم يكن
في مستواه العادي رغم تسجيله هدف
جميل ولذي الذوق (٢٧) في هجوم
مكسب يقوده الطرابلسي تصل الكرة الى
الصنهاجي ومرة اخرى ينفذ الصنهاجي
الوقوف وتأتي فرصة التعديل في مطلع
الفترة (٤٠) عندما هدف السوداني
في منطقة (٥٠) مرة فاستقطب الكرة
اسام الصنهاجي ويتولى الصنهاجي
ابحاده خارج الملعب ..
ان التحول الثاني فقد كان فائرا من
الجانبين وبعد ان اضر ابراهيم في تمرير
فرصة هدف ل ١٦ لال لشك في الفوز
دريز كل شجاعة من امتلاك الكرة منه
فحدث تجمع في الدقيقة (٥٢) امام
السدني ويسر السوداني الكرة الى
الصنهاجي الذي يسجل هدف التعادل

الصفيح - موسى - عبد الحق - المطوي -

تجدد محاولات جسيمة تذكّر من الجهيني

● من مكتب . المدينة . تونس /

الصغير - موسى - عبد الحق - المطوي -
 بسام - التواتي - البلياري - العبدل ..
 النادى البلياري - الجبال - لطفى
 الكمي - عل الكمي - بن سالم
 الشحي - الفراتي بن المسكني - بن
 حمدة - ديبش - خن الدين هيمية -
 البهدي - النمشيرى ..
 في سلب حمام الاف

بعد ان استغنى عن خدمات الجبهة ولسكون ارتفعت معانيهما خلال السبيل الماضية فانه حاسل ترويضهما لابعين شبان ونجح فيما اجتهد التادى الصغير ومن السنادى القاصي كان مبرهما من خدمات الاف الغد - حمادى المقرنى - الذى ترك فراغا هائلا يصعب ملؤه في الوقت الحال ..

فصل ثادى حمام الاف المباراة بقرة
 وحق نفسه على الناس الدقيقه وافتر
 الى التقهر منذ الدقيقه (٤) توصل
 الى الصلاه في تسجيل دماغه اعد
 ضيه جاز - حمادى - علما بالرائع

تجدد محاولات جسيمة تذكر من الجبهة
سوى بعض الأقطاب الجميلة والمنظمة من
هنا والى العبدل ثم من السلاب
الباتى ..

الشرط الثانى من المباداة شهد
استفالة ليهوم الايويس كان
صاحتها على النيل هيبه ولم تض
(٩) دلقا حتى ذل لاي الايويس
الطلى الكسبى التفتية اثر مقله
مباشرة من (٢٠) استحال
عنه الحارس الراسى التصدى لها ..

قل هذا الهدف عاد الافريقى بكل
تقله الهموم فافاد دنا ثاكنا ذ ملطح
الذيقه (١٥) عى طريق الديالى
يمجود معشان من التوائى اللى راوغ
بىكاه ورم الكره نحو زميله الطليق ..

وهكذا تبحرت اباد ابناء حميدة
الذيب الذين قبلا هدفوا رابعا من اقدم
اليدىق بوساطة جبهة جمية وساحقة
من بعد (٢٠) فترا ..

تمت الاقراى فى هذه المباداة كل من
العلم الحاضر .. سلمى ثم جردة

● في مكتب - المدينة - تونس /
 فخلال الأشهر الثمانية عشرة الأولى
 من هذا العام انقضى كل العمل تقريباً وقد
 تم هذه الجولة لتؤكد أن صاحب المركز
 ثالث وهو السيد الأفريقي يبقى
 صاحب الثاني صاحب الأول الأحمر
 الأصغر التجربة الريشلي أشر
 تصاروه خلال هذه الجولة أمام
 المتصارعين للفلل الذي شرى في آخر
 تشييد بعد الاستعانة العربية التي
 منعت بها أعونه التوجيهات كتابية (٤)
 وهي نقل كل تصرف حاكم هجوم
 المقارعة (١٦) الدقيقة (١٦)
 تمام المباراة بتسديد ليدوم جميل أشر
 سواو ثلاثي بين المحاصي السيد
 الليباري كعده الأخير من التعديف
 متفدية راسية من آخر متأخر - لم
 من غير دقائق حتى أصاب التواني
 فخلال فائز أن تروزيه محكم من الجاح
 المراءوغ البديل الذي رفع الكرة فـ
 حارس الليبال الذي غادر مرماه
 فخلال غمرة أن الهدف الثاني، لم

الاهلى الاول .. عكاظ الثانى .. الاتحاد الثالث

على نهائي بطولة المنطقة الغربية لكرة السلة على مستوى درجة الاشبال استطاع الاهلي ان يحقق المركز الاول بعد فوزه في اللقاء النهائي على البطولة على فريق عكاظ بنتيجة ٥٨/٦٨ بعد لقاء حماسي وجيد المستوى استحق صفار الاهلي خلاله تحقيق البطولة.

● مقبلة اشبال الاتحاد المذكور

مكة على وج ثاني الطائف ..
 سوز عكاظ اول الطائف على
 تحدا ثاني جدة ومكة .
 وفي نهاية اللقاء الختامي سلم
 الاستاذ ابراهيم الطعيبي نائب
 مدير مكتب القرية الكاس
 والميداليات الذهبية للاهلي
 والفضية لعكاظ .

● وقد تأهل الاهلي وعكاظ للقاء البطولة بعد فوز الاهلي اول جدة

الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

اعضو في اتحاد النوك الاسلاميه

نتائج المضاريات

۳۱ دسمبر (کانون اول) ۱۹۸۴

المضاربة	تاريخ الإصدار	القيمة المقدرة	الزيادة الفعلية خلال الـ ١٢ شهراً الأخيرة
المضاربة الثلاثة - للتدبير الخامس	١٩٧٩/١٠/١	٦٣٩٢,٤٢	٥,٩
المضاربة الرابعة - دولار أمريكي	١٩٨٠/٢/١	١٤,٨٥	٧,٢
- ريال سعودي	-	٢٦,٤٢	٩,٢
- دينار كويتي	-	٤,٨٠	١١,١
- ريال قطري	-	٢٧,٨٥	٧,٢
- درهم الإمارات	١٩٨٠/٢/١	٥٨,٦١	٩,٤
المضاربة الجارية	١٩٨٣/١٣/١	١٠٦,٩٨	٦,٩
المضاربة السادسة - سنوات	١٩٨٠/١٢/١	١٠٠٢,٢٢	٦,٦
ريال سعودي			
المضاربة السابعة	١٩٨٠/١٢/١	١٤,٨٠	٧,٨

 دکتر جمال اسلامی
 وعاظ و خطباء اسلامی

وادي ٧٢. ١٠ / ٢٢١ سنة منسوبة في ١٢ ملدا الساميا
عبد العزيز، عبارة المثلثة الحور ١٩ ثلثة ٣٣. هانف رقم

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

3. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625. 2626. 2627. 2628. 2629. 2630. 2631. 2632. 2633. 2634. 2635. 2636. 2637. 2638. 2639. 2640. 2641. 2642. 2643. 2644. 2645. 2646. 2647. 2648. 2649. 2650. 2651. 2652. 2653. 2654. 2655. 2656. 2657. 2658. 2659. 2660. 2661. 2662. 2663. 2664. 2665. 2666. 2667. 2668. 2669. 2670. 2671.

1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808

.....

النسبة المئوية للعائد سنوياً
المضاربة الإسلامية للمؤسسات المالية (شهرية)
دولار امريكي ٨.٢٤ - ريال سعودي ١٠.٧٢ - جنيه استرليني ٧.٣٢

[illegible]

[illegible]

مسألة المراجعة: عرفت بأن المدعى هو المالك للملكية المذكورة، وقد ثبت له ذلك من قبل المحكمة، ولا حاجة إلى إثباته مرة أخرى.

المسألة الأولى: في بيان ما هو المشيئة في قوله تعالى: "وَمَا يَشَاءُ إِلَّا أَنْ يَرْضَىٰ بِهَا رَبُّهُ" (سورة التوبة: 26).
المسألة الثانية: في بيان ما هو المشيئة في قوله تعالى: "وَمَا يَشَاءُ إِلَّا أَنْ يَرْضَىٰ بِهَا رَبُّهُ" (سورة التوبة: 26).

